

EL MITO DE CHILE, por Ariel Peralta. Ediciones "Cormorán", Editorial Universitaria, 1971.

No es fácil clasificar esta obra, impulsada por tendencias tan acusadas como contradictorias. Hay un esbozo histórico trabajado por un impulso emocional, un análisis moral y sociológico arrastrado por una visión política y, en fin, un examen político-económico con ímpetu de alegato o de amonición.

El mismo lo admite y hasta lo advierte, al señalar en sus palabras finales, que "si las líneas precedentes han conformado un visión más centrada en el "quetec apasionado" que en la frialdad del diagnóstico, ello reafirma la posibilidad creadora de un país que hoy más que en todo otro momento, tiene la posibilidad de reencontrarse consigo mismo".

Puede decirse que es una obra de fondo polémico, tanto por la lucha que entablan

El mito de Chile. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El mito de Chile. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile