



Notas Literarias



NI ANGEL NI SABADO NI VERANO, (poesía de cordel) de Jorge Mendoza Enriquez; el catedrático de la U. de Concepción nos envía este 'cuaderno de movilización literaria'. El poeta penquista tiene predilección por temas folclóricos, esto es cuya raíz está en el pueblo que se manifiesta en forma anecdótica. También lo atrae lo popular, y por tanto lo social, pero siempre dentro de cánones de admiración, o inocencia: 'Tu voz en la sombra/ y el extraño cántico salvaje:.../ la mágica falange de hombres que merodean en la noche/ tratando de penetrar hasta el tuétano el olor a negro/... Rico, obscuro y corrupto,/ insolente, ahito, malvado,/ sudoroso y aturdido:/ passo junto a una joven prostituta negra' (New Orleans).

Después Jorge Mendoza, en otros poemas, se traslada a Brasil, (cuyo ambiente y cultura parecen fascinarlo) 'para danzar una macumba con mi sombra', o 'para encontrarte en el aire, en las miradas./ Para reírnos de las moletas que me dicen/ buen mozo/...' mendigo, negrito, mulato, judío/ alcohólico, loco perdido, pirata / marginal / en boca de la gente, cantando./ Amando el amor,/ viejo, por los supermercados mirando'/.

Equilibrándose con gracia, en una poesía casi desnuda, casi de acuarela, Mendoza Enriquez nos traza junto a rosados y celestes un trasfondo de cierta tristeza humana, pero donde sentimos, en todo caso, palpitar el verbo.

AUSENCIA DEL ANGEL, poemas de Alejandra Zachi, Poesía escrita en Antofagasta, donde la serenidad y bondad del aire pareciera adormecer los sentimientos. Pero la poetisa viene de la pampa, de modo que su sangre está encendida de ardimientos, de horizontes y estructuraciones. En el desierto todo está deshecho o todo por hacerse. La soledad, el silencio, las cordilleras que al bien están despojadas de árboles, poseen en cambio los colores y los ojos de un mundo mágico y trágico. La palabra poética que allí se expresa es como el agua que se sumerge y que no llega al mar, o como los cactus 'candelabro' que crecen Arica arriba, camión al lago Chungará.

1943 000 204365

2/14

Notas literarias [artículo] Manuel Francisco Mesa Seco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mesa Seco, Manuel Francisco, 1925-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Notas literarias [artículo] Manuel Francisco Mesa Seco.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile