

600 743 82

cultural

La Tercera 4-11-1990 P.14

CRONICA

2do. Cuerpo

ENTREVISTA



000 0034

Alejandra Zarhi 47

Por Flavia Vique

Si se juzgase por lo que diarios y revistas de la capital escriben sobre poetas y narradores, parecería que en el resto de Chile esa actividad es escasa o inexistente. Pero apenas se empieza a examinar la situación en las diversas regiones del país uno encuentra un panorama de notable riqueza y variedad. Y, más aún, es difícil encontrar a poetas o novelistas que, animados por un fervor que late en el apostolado, promueven las letras a través de medidas imaginativas, las cuales, en muchos casos, han logrado trascender nuestras fronteras. En Antofagasta esa labor la cumple Alejandra Zarhi. Esta escritora, radi-

problemas que debe vencer el escritor de las regiones es la envidia, la falta de solidaridad con nuestro esfuerzo por llegar al público en general. Lograr nuestros objetivos, hacer entender al mundo lo que queremos y lo que hacemos supone una lucha difícil y constante. Cuesta tanto avanzar, cuesta tanto hacer comprender a los demás nuestro trabajo, que a veces llega a pensar que los escritores hablamos un lenguaje diferente. Si todos nos uniéramos en una gran cadena de amistad, si dejáramos de lado las rivalidades, podríamos avanzar a pasos agigantados hacia un mundo mejor, con una cultura más rica.

Alejandra Zarhi [artículo] Plinio el Viejo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Zarhi, Alejandra, 1947-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alejandra Zarhi [artículo] Plinio el Viejo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile