

D E L I A V E R G A R A

SIEMPRE ESTUVE LUCHANDO CON LA CULPA

POR MARIA TERESA LARRAIN

Periodista, creadora de revistas femeninas de vanguardia en la década del 60 como Paula y Cien en los años 80, autora del libro Encuentros con Lola Hoffmann, señala que, pese al sacrificio que implica, la mujer debe buscar su identidad.

e s feliz. Lo denota en la serenidad con que vive el hoy y vislumbra el mañana; en la forma como enfrenta al interlocutor, humilde y curiosa por el otro. Su éxito profesional, que todos saben ha sido grande en este país, lo deja atrás, para referirse hoy al trabajo con los pobres, con los que comparte la mesa en la Fundación que ayudó a crear. Allí se ha quedado con ellos enriqueciéndose de sus valores y sintiéndose útil ante el desafío que tiene por delante. En lo personal, ha elegido estar sola para nutrirse del aire y el amor de los que la rodean, empezando por sí misma. Tres hijos, y un nieto que la llevó a conocer la patria de sus ancestros: Bolivia; una casa artimada en la montaña, tan cerca del cielo que podría tocarlo y su oficina en ODEPLAN, donde asesora en políticas de Comunicación, forman su entorno.

Della Vergara Larraín, periodista, confiesa que ha nacido dos veces. La primera, un día de diciembre hace casi cincuenta años; la segunda, una tarde en que se presentó ante la doctora y psiquiatra Lola Hoffmann, tremendamente en crisis, con su vida rota. No tenía ganas de levantarse. Entonces, tenía la edad bíblica: treinta y tres años. Conocer a la sabia mujer que influyó en tantas personas mientras vivió, marcó a Della, al punto que su libro, *Encuentros con Lola Hoffmann*, fue como un doctorado y hace con la gente que lo lee lo que hacía Lola "en vivo": abrir horizontes.

¿Qué fue Lola Hoffmann para Ud.?

Ella me ubicó en la vida, fue una madre espiritual que me ayudó a vivir. Con su inspiración pude restable-



cer la conexión trascendente y pude iniciar el camino del cambio en un crecimiento personal hacia ser una persona más completa, más autónoma, más mujer. Lola me cambió la vida. Me hizo mirar y vivir de otra manera.

¿En qué aspectos se reflejó esto en Ud.?

El cambio mío que corresponde al cambio de las mujeres en este siglo, introdujo grandes problemas y crisis en mi vida. Rupturas. Tuve que llegar a una nueva identidad, comprender y establecer desde otro punto de vista las relaciones familiares, de pareja, con mis hijos, con el trabajo, en fin, con la vida. Yo fui educada en un sistema en que las mujeres debían ser sometidas y complacientes. Me costó una gran culpa no poder ser así. Fue difícil afirmar mi personalidad, mis convicciones, mis inspiraciones. Siempre estuve luchando con la culpa.

Entonces, no había aprendido a vivir.

Es que nadie nos enseña a vivir. Desde que abrimos los ojos se nos

dice que la clave está en amar. Que debemos amar. Sin embargo, apenas aprendemos a usar la razón, nos damos cuenta que el amor no es una realidad para nosotros sino una aspiración.

Ud. fue pionera en las revistas que impulsaron el cambio de la mujer, y hoy ha dejado el periodismo. ¿por qué?

Creo que el periodismo ha quedado momentáneamente en el pasado y lo he dejado por algo más profundo que es la comunicación interpersonal. La vida me ha puesto en una situación de hacer otra cosa. Y esto es trabajar con los pobres. Me he dado cuenta que esto es un privilegio. La gente le tiene miedo a la pobreza, por eso creen que dedicarse a este trabajo es un sacrificio tremendo. Eso no es así. Los "pobres" materiales son los "ricos" espirituales. Y vice versa. La riqueza espiritual de los pobres consiste en que son más vitales, generosos, más verdaderos, más alegres. Tienen más corazón. El problema de los que nos vamos tras las cosas

materiales es que ese camino exige refrigerar el corazón.

El contacto con las mujeres populares en "Compartiendo la Mesa" y ahora en ODEPLAN ha sido para mí una gran enseñanza. Lo espiritual opera por contagio. De ellas he aprendido, básicamente, la solidaridad. Cuando todos nos damos cuenta que somos más felices compartiendo que acumulando se va a terminar la pobreza.

¿Cómo ha visto Ud. el cambio en la mujer?

Uno de los fenómenos sociales más importantes de este siglo ha sido el cambio de la mujer. No nos hemos dado cuenta por lo que hemos pasado. Los cambios sociales son una sumatoria de los cambios individuales. Todavía quedan mujeres enmarcadas en lo tradicional, naturalmente, y esto es bueno que así sea porque moderan el proceso. Pero ser mujer y llevar adentro un grito de rebeldía por lo que nos toca en esta sociedad ha sido, innegablemente, la característica de esta época. Ha sido algo tremendamente duro y costoso. Hemos tenido que romper esquemas milenarios en la intimidad de cada una de nuestras casas, de cada una de nuestras psiquis; nos ha tenido casi al borde de la locura. Hemos tenido que buscar el equilibrio, y por sobre todo, nuestra propia identidad.

Lo que requiere gran coraje.

Es cierto. En los momentos de crisis no hay identidad, sólo un gran dolor. Las mujeres que estamos cambiando nos hemos llevado en muchas crisis y en mucho dolor. Encontramos una verdad y perdemos veinte. Pero nos quedamos con la enseñanza y emergemos creciendo. Y así vamos andando. Estamos restableciendo el equilibrio entre lo femenino y lo masculino. Y esa es una tarea sagrada.

¿Qué es la felicidad para Ud.?

¿Qué difícil pregunta! Lo más cercano con que uno puede definir la felicidad es con la serenidad, donde uno está en perfecta concordancia con lo interno con lo externo, el decir con el hacer. La felicidad nace de la sabiduría. Y eso se logra con los años. La felicidad es un estado donde cabe el dolor. Lola nos decía que el dolor es el ingrediente de la felicidad. Uno es feliz cuando aprende a asumir el dolor, como parte de la vida. El dolor y la felicidad están unidos.

Siempre estuve luchando con la culpa [artículo] María Teresa Larraín.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Larraín, María Teresa, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Siempre estuve luchando con la culpa [artículo] María Teresa Larraín. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile