

Un biógrafo chileno olvidado

9412

Por Tomás Eastman Monti

En la década del treinta nos vimos invadidos por una producción literaria abundante y de bajo precio que nos puso en rápido contacto con grandes corrientes del pensamiento contemporáneo. No eran textos muy cuidadosos y tal vez fueran muchas veces fruto de ediciones piratas. Pero divulgaron a grandes figuras como André Maurois, Stefan Zweig o Maurice Paleologue, cuyos amenos estudios biográficos, llegaron a ser familiares, suscitando el gusto por la historia. Bastaría recordar tan sólo algunos títulos: "Ariel" y "Díscalo", de Maurois; "María Antonieta" o "Magallanes", de Zweig; "La Rusia de los Zares", de Paleologue, para captar algo de este panorama espiritual.



Precisamente, por este tiempo y en el mismo género y ámbito cultural, una personalidad chilena alcanzó especial relevancia entre nosotros, haciendo también que sus producciones literarias se esperaran, leyeran y discutieran ávidamente. Nos referimos al sacerdote don Alejandro Vicuña Pérez; escritor prestigiado desde los años en que se conmemoró el Centenario de la República, pero que sólo hacia 1930, llegó a perfilarse verdaderamente como un compatriota capaz de ser puesto en parangón con los maestros de la biografía que hemos mencionado. Viajero impenitente ofreció un estudio titulado "Entre Budistas y Brahmanes", hacia 1929, pero fue tal vez su "Cicerón" algunos años más tarde, la obra que le hizo saltar decididamente a la palestra, para ofrecernos al año siguiente —en 1934— un retrato de "Savonarola" el contravertido monje del renacimiento florentino. Luego se asociaría a las festividades del Cuarto Centenario de la Fundación de Santiago, entregando la notable vida de "Inés de Suárez", única en su género. Fuera de estos textos no podríamos dejar de señalar otros como "El Monje Político" —Vida de San Bernardo— "Horacio" o "Cisneros", estudio éste último sobre el célebre ministro de los Reyes Católicos.

La aparición de cada una de estas biografías conmovía nuestro ambiente intelectual, provocando polémicas

extranjeras, por sobre los próceres o notabilidades patrias. Afortunadamente tales apreciaciones eran analizadas por el autor, en breves y enjundiosos prólogos que ofrecen interesantes consideraciones de muy diversa índole. En su introducción a "Cicerón" podemos así, leer lo siguiente: —"Observando sus múltiples actividades creí vislumbrar dos hipótesis de gran trascendencia para interpretar los acontecimientos y descubrir el secreto del éxito: 1° —El hombre de verdadero talento no puede poseer un gran carácter, o sea el desarrollo excesivo de la inteligencia paraliza hasta cierto punto, el desarrollo de la voluntad; y 2° —Los hombres de inteligencia superior no llegan ordinariamente a las cumbres del poderío político, ni son afortunados conductores de masas".

Citas como éstas van demostrando la calidad de estos libros que merecen ser rescatados del olvido. Editados en su gran mayoría por Nasci-

"... Creí vislumbrar dos hipótesis: 1° —El hombre de verdadero talento no puede poseer un gran carácter, o sea el desarrollo excesivo de la inteligencia paraliza hasta cierto punto, el desarrollo de la voluntad..."

mento, sólo es posible hoy día detectarlos en alguna librería de viejo. De la misma biografía del señor Vicuña Pérez, poco hemos podido recopilar. Nació en Santiago el 24 de junio de 1889 y fue ordenado sacerdote en 1912. Ocupó el cargo de Director de la Biblioteca Nacional y fue además Director General de Bibliotecas, Archivos y Museos. Perteneció también a la Academia Romana y al Instituto Sanmartiniano de Buenos Aires.

Julio Montebruno juzgó su producción con estas palabras: "Aseguran valor e influjo permanente a estas biografías la riqueza maciza de su fondo, el lujo y brillo de las ideas, la trascendencia de los asuntos y por último, la doctrina ortodoxa y filosófica a un tiempo que las informa, expuesta con suma libertad y tacto para unir a todos, creyentes y

el Museo Valparaíso, 10.11.1988 p.3

Un biógrafo chileno olvidado [artículo] Tomás Eastman Montt.

Libros y documentos

AUTORÍA

Eastman Montt, Tomas, 1917-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un biógrafo chileno olvidado [artículo] Tomás Eastman Montt. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile