



000201/08

1457

El capítulo casi perdido de la viuda de Neruda

"Mi vida junto a Pablo Neruda" es el nombre del libro escrito por Matilde Urrutia, viuda del poeta (Premio Nobel de Literatura 1971), el único título de su pluma, que se ha publicado en carácter de memorias y en forma póstuma (Sena Barral, España), a fines de 1986.

La primera pregunta que se hacen los profanos, muy escépticos ante la experiencia de una época que prodiga "memorias" y "autobiografías" de personajes famosos, obra casi todas elaboradas mediante el recurso del magnetofono y de equipos de redacciones de opulentas firmas editoriales de resonancia internacional, es la de si en verdad Matilde Urrutia escribió ese "libro del buen amor" con el ornamento maestro de "Residencia en la Tierra".

Sin lugar a dudas. Los que tuvieron algún acceso a la intimidad de su hogar tanto en "La Chaccona", casa situada en la calle Fernando Márquez de la Plata, a los pies del cerro San Cristóbal, como en Isla Negra, se acuerdan, día tras día, de la perseverancia de su empeño cuidadoso y muy discreto de ir redactando personalmente o dictando las páginas llamadas a perpetuar los pensamientos de su romance que, curiosamente, no comenzó en Chile, sino en México, país en que Pablo y Matilde se conocieron, que siguió clandestina o sigilosamente en Europa, para culminar, ya levantada una



de las mayores volas, la de la proscripción política del vate, en la unión legal que se efectuó en Isla Negra, donde Armando Carvajal y Blanca Hauser sirvieron de padrinos de matrimonio.

La primera esposa, María Antonieta Haagenar, holandesa corpulenta, que los amigos chilenos de Neruda llamaban simplemente "Maruca", no le conoció, como se sabe, el divorcio.

La holandesa le dio a Neruda una hija enferma, Alba Marina, cuya muerte a los seis años de vida inspiró un hermoso poema de Federico García Lorca. Varios años mayor que el autor de "Crepusculares", Delia del Carril —"La Hormiguera"— hermana de Adelfina del Carril, esposa íntima de Ricardo Güiraldes, autor de la célebre novela "Don Segundo Sombra", vinculados todos al "coque" de una sociedad argentina todavía rica y dispuesta, entró en España, poco antes de la guerra civil, en una intensa relación sentimental con Neruda, quien ya se había separado de hecho de la Haagenar. Mujer culta, seductora de maneras, con fascinante boca de escaneo, Delia del Carril se convirtió en la admirada compañera del considerable poeta sudamericano. La obra de Neruda, de más está dicho, comercial de raíz a los poetas españoles, que lo transformaron pronto en una especie de nuevo y moderno Rubén Darío.

Al volver a Chile, luego de abandonar sus cargos consulares, Neruda inauguró en Los Quindos, calle Almirante Lynch, junto a Delia del Carril, el acogedor refugio de "Michoacán". De ahí salió cuando sobrevino la proscripción política impuesta por González Videla. El traslado constante de un lugar a otro, tanto en México como en Buenos Aires,

tuvo su correlato de su existencia. A partir de 1946 hasta 1973, año en que fallece Neruda, pocos días después del golpe militar del 11 de septiembre, Matilde Urrutia Cerda, discípula de nacimiento, ex alumna de canto de Blanca Hauser, ex funcionaria del Departamento de Economía Cultural del Ministerio del Trabajo en tiempos del gobierno de Aguirre Cerda, con larga residencia en México, en la mesa a la que Neruda conagra lo más sustancial de su vena poética hasta la hora de su muerte.

El libro de memorias de Matilde Urrutia posee también una historia que en un momento poseo en comento a los albaceas de Neruda, la Fundación que lleva su nombre. En efecto, acogido cariñosamente en la casa de la calle Fernando Márquez de la Plata cierto joven poeta médico de apellido Becerra, atenido a Matilde afectado gravemente en su salud, en los días más delicados de su enfermedad, tomándole a veces dictados o transcribiendo páginas manuscritas a máquina. Al fallecer la viuda de Neruda, un capítulo clave de las memorias se entregó. Los albaceas se apresuraron en la búsqueda. De pronto los ojos se clavaron en el joven poeta Becerra. Este sostiene la (papequina) tesis de que el libro, por el cual ya desahoga en Barcelona la materia de los redaccionistas adictos

UN DIA COMO HOY

Hace 75 años



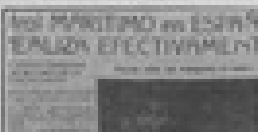
1912

■ El domingo 28 de abril se inauguró el servicio de tranvías que salen de Avenida Maipo esquina de Vicuña Mackenna para Santa Elena-Matadero. Con este servicio el público y en particular los señores conpatadores de terrenos de la "Villa Santa Elena", venían así que se ha cumplido todo lo prometido.

Quedan varios sitios que se venden. En 50 mancuadras y sin intereses.

Oficina: Calle San Antonio N°78. Juan Forliveri.

...y 50 años



1937

■ En la Asamblea Radical de Santiago se tomó el acuerdo de restringir el derecho a voto, lo que provocó la abstención de los antifrentistas, votando en definitiva 99 personas. El in-

El capítulo casi perdido de la viuda de Neruda [artículo] Juan Darién.

Libros y documentos

AUTORÍA

Darién, Juan

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El capítulo casi perdido de la viuda de Neruda [artículo] Juan Darién. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile