

Escritor Leonardo Villarreal. Lo hizo en 1930

## EL SOL, SILENCIO Y SOLEDAD DEFINEN UNA POESIA DISTINTA

--Su bicicleta y viejo maletín son sus grandes compañeros en el largo camino de la creación literaria.



Leonardo Villarreal Llobos aparece en la fotografía justo al inicio y al final de su bicicleta y el maletín que lo ha acompañado por más de diez décadas

Su bicicleta y maletín le acompañan diariamente a sus clases y en su quehacer diario. Durante más de 25 años se han convertido en sus grandes compañeros de jornada y en íconos de su fecunda actividad literaria.

Leonardo Villarreal Llobos es diferente. Un ser humano transparente y de espíritu humilde. Poeta del sol, el silencio y la soledad. Escriptor acero de la actualización de Cristo aquí y ahora.

Nació en Putaendo, pero Acorcagua es su tierra. En 1961 llegó a Talca junto a su familia para hacerse cargo del Hogar de Cristo donde residía un grupo de niños en situación irregular. En 1975 dejó esa actividad y comenzó a dedicarse en plenitud a su profesión de maestro. Actualmente hace clases en la escuela F-156 de la Población Costanera y en el Colegio Integrado sector Central, en la jornada matutina.

### ACTIVIDAD LITERARIA

Leonardo Villarreal explica que su vocación por escribir se manifestó decididamente cuando cursaba tercer año de humanidades. Algunas tareas de la asignatura de Castellano despertaron su apetito por la creatividad literaria. De esta manera comenzó a publicar sus obras en diarios de Valparaíso, Cauquenes, Linares, Chillán y en Talca.

Explica que lo malo que le alcanció a seguir por esa senda fue un trabajo que presentó en el Seminario de Santiago para la construcción de un nuevo edificio. "Fue una especie de acto sacramental y fue publicado en el diario Ilustrado".

Escrive poesía, ensayos, trabajos de actualidad, investigaciones personales en lo socio-político, trabajos para su colegio y licenciaturas.

### TEMATICA

Afirma que en la poesía política lo definen el sol, el silencio y la soledad. "Yo les

digo mis tres Eres", dice.

Agrega que "en lo temático, la actualización de Cristo aquí y ahora con mucha libertad para encantamiento y hasta

afecto". Luego destaca que le ayudó mucho un premio que recibió de la Sociedad de Escritores de Chile-Talca y que le permitió publicar su libro CAR-DOPALABRAS.

Explica que el carbo, para él, es fuerza y testimonio de camino. "Siempre andando está en el camino y es una flor que aparentemente es sin agua y sin cultivo da testimonio de vida y, al mismo tiempo, el dolor, sufrimiento, de la privación".

Afirma que es el único libro que ha publicado y no ha podido continuar debido a problemas económicos. "Llevo más de 40 años escribiendo y hay mucho material que me daría para editar más de dos o tres libros, pero la situación económica y la falta de tiempo para ordenar mis escritos me lo impiden. Permanezco en casa y escribiendo e incluso ahora, durante mis vacaciones me he dedicado a escribir un trabajo en prosa, en la línea de autobiografía y testimonio personal. Esté preparado para editarlos, aun cuando no tengo posibilidades para hacerlo. Es necesario hacer los contactos".

### MALETIN Y BICICLETA

Al hacerle notar que su bicicleta es muy característica, afirma que no la compitió con esa intención. Ríe y responde agrega: "Yo no la compré con esa intención. Cada vez la

quiero más, porque es mi compañera. Si mi bicicleta hubiera tenido corazón diría: Ella me acompaña desde hace 23 años".

Luego habla de su maletín. "Me regalan tallas mis alumnos por el viejo que está. Es de madera, lo compré en San Diego en Santiago hace muchos años y pose a que me han regalado varios nuevos, no me deshago de él porque me ha acompañado en todo mi trabajo de poesía. Cuando viaja a Santiago a actividades más oficiales, me presento con caro, pero en mi trabajo habitual sigo con mi viejo maletín".

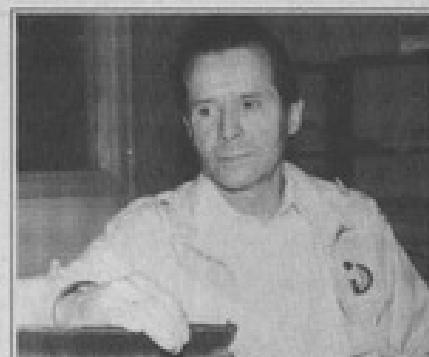
### FAMILIA

Leonardo Villarreal explica que de sus tres hijos, los dos mayores escriben. Su hijo

último año la expresión escrita ha dado lugar a una manifestación de gran riqueza, de gran intensidad.

"Estoy convencionalizado, la Séptima Reproducción mucho que decir. En la medida que haya cauces que permitan la expresión, en cualquiera de los géneros literarios, esto va a otorgar un nuevo motivo de persistencia en la Séptima Región. Hay muchos valores. Concretamente pienso que la juventud nostra, tanto los hombres como las mujeres tienen mucho que expresar porque hay vida y algo tiene esta región que entrega personal", afirma.

Añadió que "el cuento sí bien no lo cultivo. Lo trabajo como profesor. Me pareció que es aquella parte de la literatura



"El sol, el silencio y la soledad definen mi poesía. Yo les llamo mis tres Eres", afirma Leonardo Villarreal.

mayor está radicada en el sur y según afirma, ha hecho trabajos en versos y en investigaciones. Su segundo hijo también escribe mucho y pronto viaja a Santiago para estudiar artes gráficas. Su hija menor trabaja en Santiago, pero no escribe.

### CONCURSO DE CUENTOS

Afirma que Chile es un país de escritores y en estos

que le permite al hombre de nuestro tiempo leer, teniendo en cuenta las dificultades que se le presentan a él, a diario, para entregarse más tiempo a la lectura. El cuento, por si, es un texto relativamente breve y por su contenido mismo lo hace apetecible en forma rápida por el lector. Eso para mí es rescatable y me parece que aquí en Talca ese género triunfa cultores".

# **El Sol, silencio y soledad definen una poesía distinta [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1990

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

El Sol, silencio y soledad definen una poesía distinta [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)