

706367

Atacama Copiapó, 8-VIII-1983 p. 3.

¿Dónde está "Volantines"?

Por: MEDARDO CANO GODOY

Hacen algunos años un inquieto muchacho, poeta y escritor, llegó a sumarse a lo que era por aquel entonces un grupo de soñadores amantes de las bellas letras.

Decimos que era un cúmulo de soñadores, porque nadie pensaba en aquellos días que pudieran ver alguna vez sus producciones reunidas en un volumen impreso, leído y amanzado por el público, y se consideraba una fusión que los escritores atacameños, muy en particular, los copiapinos, pudieran tener un alero donde cobijar sus inquietudes literarias. Y así vagaban de un hogar al otro, rotaban con sus carpetas y archivos que contenían el producto de sus mentes de poetas.

Fue por esos días en que este joven llegó a engrasarse, como un soñador más, esa fanfa de inocentes literatos copiapinos.

¿Su nombre?... Arturo Pérez Reinoso.

Breve fue el tiempo que contemporizó con los falsos escritores de Copiapó. ¡En era como los volantines!... Y como ellos el viento de otras tierras, más ágiles, con más fuerza, le llamaban a elevarse a enlamburar su espíritu, a mecer su alma bajo el azul firmamento de la literatura, de la poesía.

Un día cualquiera desapareció de este terruño y su nombre figura en unas enconces literarias publicadas en la "Perla del Norte". Antofagasta le había dado su primer espaldarazo, ese que no vislumbraba en Copiapó. Más tarde fueron publicaciones que el propio Pérez Reinoso debía propiciar en favor de nuevos elementos que surgían por aquellas tierras. Pero sin olvidar a la nuestra.

Más ya no era el propio su nombre literario... Ahora había adoptado el seudónimo de "Volantines", que era el que más se adaptaba a su loca ambición de altura y en inquietud espiritual.

Desde allí... desde las playas de la Portada, en diversas ocasiones regresó, con un espíritu enaltecedor a sus congéneres de este suelo, pidiendo colaboraciones para incluirlos en sus publicaciones, con la finalidad de dar a conocer valores nuestros.

Más estas visitas fueron siempre breves, pero durante ellas dejó en las columnas de el "Atacama" sus "Memorias de un Obageno", que no era otro su tema que el de dar a conocer semblanzas de destacados literatos, con la finalidad de cooperar con los estudiantes, siempre en busca de información.

Han pasado los años y de este "volantines" ya no tenemos noticias.

¿Dónde?... ¿qué vientos mecerán sus inquietudes?... ¿O con los tirantes enredados se perderá olvidado entre los tensos alambres de la vida?...

Alguien nos dijo que se había marchado buscando nuevos horizontes hacia un país de ultramar y otro, que le había visto en una ciudad del sur.

Sea como sea... "Volantines" Pérez Reinoso, sabemos, no es de aquellos que se van cortados al primer tiro de cañuela y algún día le veremos, como a tantos hijos de nuestra tierra figurando entre los triunfadores, demostrando que aquello de que nadie os profeta en su tierra, cuando se tiene fe y esperanza, con esfuerzo, ¡¡también se puede ser!!

Dónde está "Volantines" [artículo] Medardo Cano Godoy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cano Godoy, Medardo, 1920-1992

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dónde está "Volantines" [artículo] Medardo Cano Godoy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile