



Tiempo Lejano

¿Cuál es el Dios Que Pasa?

Por VÍCTOR CASTRO

No se ha confundido la escritora Marina Latorre con volver la voz de su poeta en el confín austral de Chile, en las páginas de su libro titulado "Fuera Austral", justamente, sino que, variando su métrica, con singular capacidad expresiva, nos entrega ahora una novela, ("¿Cuál es el Dios que pasa?", se llama, y la ha publicado la Editorial Nascimento en los últimos días del año 1980, una breve novela que la sintesis de su vocación natural hace, sin embargo, una intensidad que se ofrece como epítome y que es el reflejo de una escritora que tiene muchas cosas que decir, sobre esa tierra lejana y cercana de Chile. Marina Latorre no escatima palabras, como tantas veces es posible comprobar en muchos poemas, que han ilustrado la aventura fascinante de escribir la novela. Su poeta es certor, si bien refleja, a través de su cuerpo, el corazón sensible y palpable del poeta. Pero los hechos que relata en la obra, en la que se refiere a cada instante la viveza de un niño, (que es la propia autora navegando su vida, su razón existencial), van más allá de la propia aventura descrita, porque la palabra empleada para ello no se desvía en metáforas o en imágenes inútiles sino que se dirige a una rauda de lenguaje donde la emoción de la verdad y de la sinceridad cobran vigencia propia y se llenan de fulgor austral. Tal vez Marina Latorre tenga que volver algún día a novelar otra vez tantos episodios, tantos hechos, circunstancias descriptivas y simbólicas que el

¿Cuál es el Dios que pasa? [artículo] Víctor Castro.

Libros y documentos

AUTORÍA

Castro, Víctor, 1920-1986

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¿Cuál es el Dios que pasa? [artículo] Víctor Castro. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile