

VALPARAISO, CIUDAD DE BALCONES

por ALFONSO LARRAHORA K.

7 de 7.

Una vez más, la gentileza del amigo-poeta, nos hace llegar un nuevo producto de sus sentimientos de afecto por su ciudad natal y al leer sus bellos versos nos hace retroceder en el tiempo y revivir escenas vistas y vividas, con extra ordinaria nitidez. Resulta fácil por ejemplo entretejer una conversación con otros que por allá vieron la "luz" del mundo y que pasearon su vista soñadora por sus cambiantes escenarios en esta ciudad tranquila y hermosa en su vendor, preñada de fulero promisorio, evocamos a "Pancho", con sus miles de secretos a voces, con sus rojos alarderos marineros, con su ululante movimiento de barcos en la bahía, con sus calles y pasados principales, con sus lugares de esparcimiento, no muy santos algunos, con sus casas malabaristas, con sus ascensores románticos, con su ajetreo comercial y especialmente evocamos ese altar maravilloso extendido en la medialuna de sus cerros, y que lleva hábito de luz a la distancia y se pierde en las verdes, azules u oscuras aguas del Océano. Y "Valparaíso, ciudad de balcones", nos pone en contacto con ese quehacer cotidiano, con ese "pan de cada día", que se repite sin variar, se ese atisbar desde lo alto, la incommensurable grandezza del mar.

El Puerto tiene lugares inconfundibles e inolvidables. Pienso que no hay una persona que haya vivido allí, que no se hubiera sentado alguna vez en las sillas del "Bar Roland" y haya saboreado sus platos típicos a base de mariscos y productos del mar, que no se hubiera exaltado con la romántica o sonora música ambiental y en donde era fácil observar el respeto mutuo

entre los parroquianos. No es un local elegante, pero sí decente, y que tiene un "no se qué" y que pasa a ser lugar de cita obligada de marinos de todos los continentes, que van a beber su vino alegre o triste, en la añoranza. Desde los lejanos años en que un Sr. alemán, caballeroso y amable, con su empleado de confianza, un simpático moreno del África, han pasado muchas cosas, pero siempre conserva su aire propio e inconfundible y Alfonso, lo describe magistralmente:

"A las pequeñas mesas de este bar de leyenda se sientan, cada noche, marineros perdidos, lobos de mar con aire de niños espantados, poetas y pintores de bolsillos vacíos."

Se conversa, se bebe, se ama, se odia, se olvida, se forjan ilusiones, se destruyen castillos. En el mesón del ROLAND, la clientela canta, mientras una muchacha sube su falda y baila. No me digas que es malo. La travesía es grata."

Y la Iglesia Matriz, que deja oír sus viejas campanadas entre el bullicio de los alumnos de la Escuela Nº 5 y que mueve las manos de muchos pecadores en la Señal de la Cruz del respeto y de la devoción? Está ahí, cerca, entre calles estrechas que jadean efanas en busca del sol y de la luz, que no siempre encuentran.

"Te quiero, la MATRIZ, te miro y pienso en la única torre de madera que te corona y canta cada día."

"Te profeso mi amor de marinero que vuelve fatalmente hasta tus brazos, al que espéras y escuchas su plegaria ante el CRISTO que inclina la cabeza."

Sería largo, muy largo y nunca abarcaríamos todo lo que es este Puerto nuestro, de todos los que hemos tenido la suerte de nacer en esta "larga y angosta faja de tierra". Valparaíso está en nuestra retina y en nuestro corazón.

CHILENO feliz, que viviste un día por allá, cuántos recuerdos te asaltan y bailotean en tu interior y cuántas locucitas misteriosas alumbran tu recuerdo, proporcionándote una satisfacción íntima y cordial. Y Larrahora, nos la describe como ciudad de balcones". Y la vivencia es real y agradecemos al poeta su inspiración, traducida en bellera y armonía

"Poseer un balcón,
es garantizarle para siempre
una pieza al mar;
es incluirlo de sopetón
en la familia

"Poseer un balcón
es como entregarle
las llaves al mar
para que se pasee
por toda nuestra casa,
se fuma un cigarrillo
y lee, en nuestra biblioteca,
su libro preferido.

Gracias amigo Alfonso y seguid cultivando tu inspiración, para que nos de otros otra vez.

OSCAR PONTONI PALMA

Curicó, Marzo de 1974.

La Grasa Buenos, 31-III-1974 Pag. 3

Valparaíso, ciudad de balcones [artículo] Oscar Pontony Palma.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pontony Palma, Oscar

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Valparaíso, ciudad de balcones [artículo] Oscar Pontony Palma.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile