



JMAGDON FELICIANA
ADD IV N° 37 (Sep. 1994) 704.180
SINTESIS CULTURAL

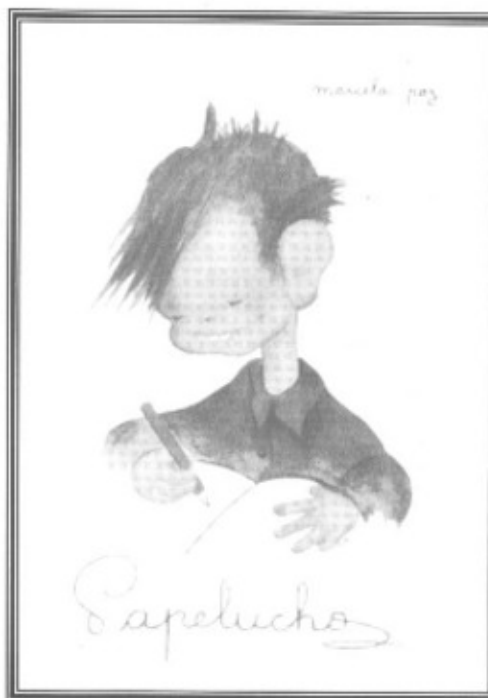
MARCELA PAZ

S eudónimo utilizado por la chilena *Ester Huneeus de Claro* (1904), quien comenzó a escribir cuentos de tendencia humorística, pero la gran ternura que sentía por los niños, la llevó a crear su máxima consagración: *Papelucho*. Este personaje narra sus aventuras, permitiendo que otros menores se identifiquen con sus historias a través de un lenguaje sencillo.

La obra fue publicada por primera vez en 1947. Actualmente la colección comprende 12 libros, todos apoyados unánimemente por la crítica. Ejemplo de ello ha sido la traducción de los textos al japonés, ruso, francés, sueco y africano.

A través de esta creación, Marcela Paz logró tocar la sensibilidad de miles de niños y también de adultos, razón por la que recibió el Premio Nacional de Literatura en 1982.

PAPELUCHO: una alternativa ideal para incentivar la lectura infantil.



Marcela Paz. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Marcela Paz. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile