

Pedro Olmos y un Libro

Pedro Olmos, artista de innegables condiciones, nació en Valparaíso hace 78 años. Fue dibujante de los buenos en un comienzo y luego ilustrador de libros y revistas de arte.

En el correr de los años, estudió artes plásticas en el Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile, y una vez casado en 1938 con la conocida poetisa, pintora y maestra Emma Jauch, partió hacia la Argentina en busca de mejores y más amplios horizontes.

En 1958 de regreso al terruño, ancló definitivamente en Linares, y ya maduro inicia la carrera de pintor, escribe y funda el Museo de Arte y Artesanía de Linares y el Museo Biblioteca en la localidad de Yerbos Buenas.

Quicremos en esta oportunidad, destacar su maestría de gran ilustrador, a raíz de la publicación, en el pasado verano, de su hermosísimo libro "Olmos y los Escritores".

Estamos ahora en presencia de un artista nato. Olmos tiene gento para dibujar, para trazar esas magníficas figuras tan llenas de originalidad y de tan arrobadora ternura.

Pedro Olmos extrae la médula de cada uno de sus dibujos tan chilenezos y henchidos de tanta poesía. Por las 240 páginas del libro, discurren encantadores dibujos que hablan y reflejan la entrañable amistad que el autor mantiene con tantos escritores a lo largo y a lo ancho de nuestro territorio.

En las páginas de la obra, materia de este comentario, viven en vigorosos trazos y con notable dominio de la línea, por tentosos dibujos, tales como

Dancemos en tierra chilena; Tratado del bosque; Tiempo de hombre; Mansiones verdes; Los hombres oscuros; Mi vida y mi poesía; Cántaro de amor; Altacopa; La Carmagnole; Don Segundo Sombra; Nacimiento a la chilena y muchísimos otros.

Pedro Olmos es, sin lugar a duda, un gran artista. Hace prodigios el lápiz en sus manos, y su talento como pintor lo ha exhibido en innumerables exposiciones; su maestría de muralista, en excelente murales en Chile y Argentina; y como dibujante, en revistas de arte y atractivas portadas de libros de destacados poetas.

Ahora, el artista, en su magnífica obra "Olmos y los Escritores", reúne una fantástica gavilla de incomparables dibujos. Todos ellos hermosísimos, con gran dominio técnico y delineados con exquisita gracia y maestría.

Este libro de Pedro Olmos tiene olor a campo, a mar abierto, a toronjil y hierbabuena. En una palabra, un gran libro; una obra preñada de emoción; una lección, en fin, de arte y poesía.

José Vargas Badilla

700432

14.6308

p.5.

2-VIII-1989

Je. Paura, Lúcio,

2-VIII-1989

Je. Paura, Lúcio,

2-VIII-1989

Je. Paura, Lúcio,

Pedro Olmos y un libro [artículo] José Vargas Badilla.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pedro Olmos y un libro [artículo] José Vargas Badilla.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)