







# POR SI ESTAMOS DE ACUERDO

CON VIRGILIO FIGUEROA

702.208

## ¿Plagiarios?

A la mejor historia es inmoderada, pero conviene dejar las cosas en su lugar. En el "Diccionario Histórico y Biográfico de Chile", de Virgilio Figueroa —mi progenitor— se dice de Pablo Neruda, tomo V, página 381, año 1911 (no le la fecha), "En el Prefacio de la literatura moderna. Es ejemplar único en la literatura de la poesía contemporánea. No entra en la catalogación de los valores tradicionales...". La parte transcrita es idéntica de lo expresado por el infame Navalal en TV, al decir que a Pablo Neruda se le había concedido el Nobel por ser Embajador de Chile en Francia. En 1913, el autor del "Diccionario" editó, pública la primera biografía de la poetisa que en 1915 — 12 años después — obtuvo el Premio Nobel. En la página 371 de "La Dama Gabriela", escrita de Gabriela Mistral: "Sea Chile el Jesús de esta nueva caravana del reflejo de ora. Y al asiladamente no lo considerara, gozó la puerta y el corazón de las naciones cuando ella ha derramado el más valioso de su rocío...". En dicho libro dio detalles y nombró por primera vez al hombre que en la poesía "despertó sus ansias de procrear su acéfal y achil, bese como el más alto y armonioso lirismo de América, con sus "Sonetos a la Muerte".

Mucho más de lo expuesto es copiado por otros autores en diarios, revistas, ensayos, etc., pero nunca dicen la verdadera fuente de in-

quien duerme en la Almohada del Destino.

También conviene saber que mientras Pablo Neruda era preso, estado por la dictadura de González Videla, se editó su poemario "Canto General", el cual era vendido en las sombras por amigos del poeta o del Partido Comunista, antes de aparecer la edición que debería ser de la Imprenta "Judex" de México, en circunstancias que la editó la Empresa "ZigZag" cuyos ejecutivos, a pesar de tener muchas relaciones con los señores de esa dictadura no se atrevieron a "dar la cara". Como el pago era adelantado y cuantioso, el dinero volvió al mito.

Ninguna librería quería hacerse cargo de vender, distribuir o siquiera tener en bodega el libro, temiendo encarnada persecución, razón por la cual, uno de los encargados de la edición clandestina, Luis Osorio Riffe, actual candidato de la Junta de Auxilio "desparatizado" la edición en diferentes lugares de amigos. En mi casa tuve varios meses algunos miles de ejemplares de la obra y cada vez que el amigo Osorio iba en comisión a retirar unos paquetes del "Canto General", para entregarlos personalmente a los valientes suscriptores, la presencia de cualquier desconocido que venía mi compañía en el barrio causaba sospechas, pues los llamamientos, cateos y lecturas eran "pán de cada día", dirigidos por Luis A. Cuevas, Pedro E. Alfonso, Amel

# ¿Plagiarios? [artículo] Virgilio Figueroa.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Figueroa, Virgilio, 1872-1940

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

¿Plagiarios? [artículo] Virgilio Figueroa.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile