

El Regreso de Neruda

Luego de dos años de su exilio de la patria, ha vuelto a Chile el poeta Pablo Neruda. Premio Nóbel de Literatura el año recién pasado. El regreso del vate a su tierra constituye, por cierto, un hecho de singulars características que obviamente trasciende las esferas de la poesía para y de los círculos literarios.

Neruda es, desde luego, una de las figuras cumbres que ha producido la nacionalidad. Su nombre ha servido para que el prestigio de un pequeño país sea conocido por las más extrañas y exóticas tierras. No en vano, la poesía de Neruda ha sido traducida a cerca de 70 idiomas. Por todo esto y mucho más, alegra la vuelta del poeta. Por su entrega total a la humosa causa de la batalla con la pluma, por lo que representa para Chile y por su clara posición patriótica.

Pablo Neruda ha sufrido los más implacables persecuciones. Desde el silencio cómplice de la prensa entregada al imperialismo y scudodemocrático, hasta el desfierro miserabil en la época en que la tiranía imperaba en Chile. Nada pudo hacer por esos tiempos oscuros, su grandeza poética y su obra ante los embates del fascismo. Un fascismo tan de moda en los tiempos presentes, metido en las empresas patronales, en ciertos sectores de la juventud, en las universidades. Pese a todo el poeta chileno ha sido un enemigo declarado del anillumanismo, de la humillación del hombre, de la explotación.

En estos momentos cruciales para Chile, la llegada de Neruda viene a ser algo así como un bálsamo reconfortante. Su posición política, que le ha traído tantos y tan variados

que desea forjar una nación distinta, con nuevos valores. Basada en la independencia política y económica. Sin amos ni señores. Sin mentores que corrompan y que deviven de su camino a la juventud.

La poesía es un arma de lucha. Todo hombre de letras consciente de su posición dentro del mundo, utiliza la voz como un proyectil que va a herir al adversario apostado en la trinchera de la reacción. Neruda ha hecho uso. Artista consciente y con un talento increíble, ha sido capaz de portar desde una cebolla hasta los héroes de Chile y Latinoamérica, pasando por sus valientes versos de batalla política.

El reencuentro de Neruda con su pueblo, será entonces una forma más de manifestar la fe y confianza en el futuro. Una reclamación de las ricas posibilidades que están latentes en el pueblo chileno.

Es indudable que la inmensa mayoría de los chilenos adherirá a los homenajes que se le rendirán al ilustre artista. Su resonancia física y moral será la reafirmación de una indomable voluntad de lucha, capaz de afrontar —tal como alguna vez lo ocurrió al propio Neruda— persecuciones, odios, infamias, calumnias, derrotas parciales.

Porque en estos tiempos la Derecha festina algunas victorias parciales. En buena hora. Mientras el enemigo crea que tiene ventajas y todo se queda en el creer, el pueblo será el único ganador, pues en el seno de la sociedad continuará gestándose la criatura de la revolución y de la justicia social.

Neruda —repetimos— es la

El regreso de Neruda. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El regreso de Neruda. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa