



LINTERNA DE PAPEL

700.758

La Primavera se fue con Pablo

por ANDRÉS SABELLA

Cuatro años sin Neruda, cuatro años que parecen cuatro siglos, porque, de repente, la voz del poeta se rompió en silencios y todos sentimos que aquella pérdida era una llaga que hería a la Patria, que la disminuía en el poderío de sus dones:

"Fue mi destino amar y despedirme".
(1).

Neruda ha sido, con su muerte, la grande, la sangrante, desgarradura en el Milenio de la Lengua Española. El, nacido en el fondo agreste de Chile, trajo una misión que cumplir en la tierra: la del poeta que debía restaurar el idioma en sus raíces, henchirlas con savia americana, sacándolas al aire del universo:

"sube a nacer conmigo, hermano",
(2).

Pero, también, fue el americano que, batiéndose todas las rebeldías de 1810, las tornó sangre de su tiempo y las dispuso para los combates que le correspondían y que no rehuyó, sirviendo, con su poesía, al desarrollo de una nueva y más alta conciencia humana:

**"y yo responderé:
esto es lo que hice, es esto lo
que hicimos",** (3).

La Muerte nunca anduvo lejos del poeta. No la temía: era hombre de horizontes inmensos. Lo que temía

era llegar, allá, a la aduana tremenda, con las manos vacías, pobre de obras, sin tener qué mostrar, ni cómo justificar su paso por entre los hombres:

"Y antes de despedirme, quiero estar preparado y llegar con tus trabajos como si fueran míos, a la muerte", (4).

El temor fue vencido por esa tenaz y maravillosa tarea en que empuñó sus días; la de renovar los misticismos de las palabras del hombre y la de enseñarle a mirar la inmensidad para traducirla, en la tierra. Traducirla era ensanchar la alegría del mundo, asegurarle su paz y ofrendarle a cada hogar las venturas del pan y del libro:

"Por eso nadie se moleste cuando parece que estoy solo y no estoy solo no estoy con nadie y hablo para todos", (5).

El domingo 23 de septiembre de 1973, la Poesía Universal izó a media asta su bandera. Pero, las banderas cantaron en su honor.

- (1) "Aún".
- (2) "Alturas de Machu Picchu".
- (3) "Destinos".
- (4) Id.
- (5) "El Pueblo".

El Mercurio ibuto: fagatta, 23. IX. 1977 b. 2.

La primavera se fue con Pablo [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La primavera se fue con Pablo [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile