



Leer, escribir y recitar: el aire de Ruth E. Merino

"Leer, escribir, recitar, es para mí como el aire que respiro. No puedo vivir sin estar haciendo estas tres cosas", dice Ruth Eliana Merino, autora del libro "Desde el cansado polvo", cuyo lanzamiento se efectuó ayer en el salón de actos del Instituto Chileno-Francés de Cultura de Valparaíso.

Ruth Eliana escribe desde pequeña. Señala que siempre ha sentido enormes deseos de comunicarse con los demás. De ahí que se le ocurrió la idea de llevar la poesía al público en el marco del espectáculo.

Habitualmente se acompaña en sus recitales de música de fondo y cambia de escenificación en función de sus poemas. De esta forma la rima y el mensaje poético—asegura—llegan con más facilidad a ese sector del público más reacio a este género literario. Y recalca: "En mi afán de dar a conocer la poesía estoy dispuesta incluso a ir a dejarla a domicilio. El poeta no debe confiar en que algún día se descubran sus libros, debe acudir a toda la gente y hacerlo personalmente."

Madre de dos hijos y sensitiva en extremo, cuenta que generalmente presiente o detecta los pensamientos de las personas. Incluso a veces termina frases comenzadas, quedando su interlocutor asombrado al comprobar que era lo mismo que él pensaba decir. "Esto me produce a veces bastante tristeza y desazón, pero también en algunos casos gran alegría".

PARTO LITERARIO

Numerosas personas asistieron ayer al lanzamiento de su primer libro. La poetisa se refirió a él como su "primer parto literario", señalando que llegar a esta publicación le costó diez años, no debido a falta de tarea, sino por aquellos crueles factores económicos que limitan y condicionan el dulce placer de editar.

"Desde el cansado polvo" lo escribió en España, país donde permaneció seis meses "renovando y vitalizando mi silabario al calor de



Ruth Eliana Merino

inolvidables jornadas literarias en cafés, clubes de arte y ateneos.

Ruth Eliana tiene inéditos varios volúmenes de poesía. Entre ellos: "Mi corazón en la tierra", "Corazón marinero", "A Pablo", "Instantáneas", "Sonetos para pensar" y "Poemi—Llantos".

Por sus poemas y también algunos escritos en prosa, ha obtenido premios como mención honrosa en los Primeros Juegos Florales del Mar, organizados por el Grupo Literario "Lumbre" de Valparaíso; primer premio "Antorcha de la Poesía", para poetas inéditos, en el Cónclave de la Poesía, organizado en el Día del Escritor por la Sociedad de Escritores de Valparaíso y el Grupo Altamar de la poesía.

La poetisa cuenta que vive todo el día y todos los días pendiente de su quehacer literario: "Soy una convencida de que si he abrazado esta disciplina debo ejercerla las 24 horas del día", cuenta finalmente.

al mercurio, Valparaíso, 20-IV-1982 p. 9 (en: mundo femenino)

Leer, escribir y recitar: el aire de Ruth E. Merino. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Leer, escribir y recitar: el aire de Ruth E. Merino. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile