

"Última Llama", novela, por Luis Merino Reyes (Nascimento).—

No es la primera ni la segunda edición; pero los editores chilenos no tienen la costumbre ilustrativa y publicitaria de anotar las ediciones de un libro que pasa de la primera. Aquí sólo podemos guiarnos por la fecha, 1957, puesta por el autor al final, para clasificar esta "Última Llama" entre las primeras por su éxito de librería y calcular que se habrá repetido buen número de veces.

Por lo demás, casi todos los escritores, aún los de producción copiosa, tienen una obra así, favorita de ellos y del público, que en cierto modo los representa y cuyo nombre los evoca.

Un comentario de aquella época dice:

Es un libro curioso y contradictorio.

¿Por qué se lee y atrae tanto?—

Parece que le hubieran extraído todo o casi todo lo que hace el interés de las novelas, que lo hubieran vaciado para practicarle una minuciosa asepsia: sin embargo, no se puede soltar. Serán, tal vez, la claridad, la exactitud, cierta implacabilidad de sentimientos, podados, arrasados, una dureza ágil y fulgurante que va pasando sin cesar, sin nada de más, con los nervios vivos al aire, como si quisiera evitar a un lado y otro grandes peligros. Jamás hay un retrato de nadie, una de esas telas ante las cuales se siente al autor, paleta en mano, avanzar con sus pinceles, dar aquí un toque, retroceder, dar otro toque más allá, modificando la línea, completando el colorido, haciendo destacarse este rasgo, esa expresión. No. A los tipos los vamos conociendo en la acción, mientras las páginas trascurren, por retazos, charlas, actitudes, gestos y lances.

Porque es una novela eminentemente dinámica, podría decirse cinematográfica, aunque, singular hasta lo último, cuando llegamos al desenlace de tanta acción, de tantas agitaciones, vemos estupefactos que, en resumidas cuentas, desde el principio hasta el fin estamos en el mismo punto, no ha pasado nada.

Y tendríamos perfecto derecho a repetir la famosa frase de D'Halmar en sus memorias: "No he visto nada sino el mundo, no me ha sucedido nada sino la vida".

ALONE

EL MERCURIO - 11-11-57 STGO., P. 3
694.461

Última llama [artículo] Alone.

Libros y documentos

AUTORÍA

Alone, 1891-1984

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Última llama [artículo] Alone.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile