



# Poetisa inmortal 68.106

LUCILA GODOY, con sus codos sobre la pícea, en un momento de descanso y la palma derecha sobre su rostro juvenil, miraba jugar a los niños en el patio de terra de la escuelita. Quizás en ese momento pensó plasmar a través de sus hoy inmortales versos su cariño, por los pequeños, hijos en su mayoría de campesinos.

Así fue en vida Lucila Godoy: Sencilla y amante de las cosas simples, pero con la altivez de la mujer chilena.

En otra etapa de su vida iniciada ya en el arte de la Literatura, se puede pensar que acaso, por modestia o por la inseguridad del principiante no quiso firmar sus versos con nombre propio y adquirió entonces el pseudónimo de GABRIELA MISTRAL, inspirada según se dice en dos famosos literatos.

El 7 de Abril de 1889, nace la que más tarde sería insigne poeta, Lucila Godoy Alcayaga, más adelante: Gabriela Mistral, en un modesto barrio de la ciudad de Vicuña. En el mismo lugar en que ella vio la luz, por primera vez, hoy se yergue un museo dedicado a su vida y obra. Mas, para desgracia de todos los chilenos éste aún está incompleto, porque si bien es cierto allí se encuentran varios manuscritos de la poetisa y recuerdos gráficos de la intensa actividad que desplegó en vida, fal-

tan elementos tangibles que ella usara durante su existencia y que daría al museo mayor consistencia e importancia.

Creemos que el diploma y medalla que Gabriele recibió en Estocolmo, de manos del rey Gustavo Adolfo, como reconocimiento a su obra y que hoy están en poder de los padres franciscanos de Santiago, deberían exhibirse en el museo de Vicuña. Lo mismo podría hacerse con muchos efectos personales de ella que obran en poder de la que fuera su secretaria particular Doris Dana.

Pensamos asimismo que debería erigirse un gran monumento en Vicuña o La Serena al Premio Nôbel de Literatura, Gabriela Mistral, porque hoy sólo existen pequeñas esculturas que pasan desapercibidas y que en ningún caso representan la enorme estatura que la poetisa alcanzó en el difícil arte de las letras y cuya magna obra, la hace estar entre los grandes del mundo.

Hoy, en que se cumplen noventa años desde su nacimiento, Chile entero le rendirá un emocionado homenaje a su figura, que a medida que pasa el tiempo se agiganta cada vez más, porque bien sabemos, que la humilde maestra de escuela, dio un paso gigantesco en la historia y, por ello mismo, ya no sólo pertenece al país que la vio nacer, sino que su espíritu se proyecta hacia el mundo entero.

*El Dic 20.1979 b.3*

## Poetisa inmortal. [artículo]

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1979

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Poetisa inmortal. [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)