

Reloj de Arena

6PS. 261.

CARTAS DE AMOR

Pablo Neruda y Gabriela Mistral, que en los últimos tiempos han sido desnudados en su privacidad sentimental, seguramente que en vida no hubrían aceptado el que se divulgaran sus cartas de amor.

Ahora en la muerte, ya con sus almas en actitud contemplativa, deben estar excusando al ex diplomático D. Sergio Fernández Larrain y al persistente cronista, Enrique Lafourcade, el que hayan pasado revista a su correspondencia amorosa —con los anteojos de ese sabio distraído de que hablaba Anatole France (que tropezaba con las estatuas)—

y las hayan entregado a conocimiento de la posteridad.

Gabriela Mistral, que cuando vivía fue objeto de estropicios que no afectaron el valor de su obra —el crítico Raúl Silva Castro la juzgó equivocadamente— sufre ahora una referencia que no por ser delicada deja de ser indiscreta.

En cuanto a Pablo Neruda, la recopilación no le ha afectado. Si de cartas de amor se trata ¿qué misivas resultan más confidenciales que sus "Veinte Poemas de Amor" y "Una canción desesperada", que hace tiempo andan por el mundo?... "Te recuerdo como

eras en el último otoño. Eras la bolina gris y el corazón en calma. En tus ojos peleaban las llamas del crepúsculo y las hojas caían en el agua de tu alma".

Los lectores, ansiosos de ahondar en la vida íntima de sus autores predilectos, llegan a los textos indiscretos, ansiosos por conocer cómo escribían sus cartas de amor.

Y los especialistas, que las han divulgado, lo han hecho tal vez en sed de primicias, y no para acercarse a la celebridad de que gozan Pablo Neruda y Gabriela Mistral.

Lautaro

Al Mercurio Valparaíso 15.11.1978 p. 3

Cartas de amor [artículo] Lautaro.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lautaro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cartas de amor [artículo] Lautaro.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile