

* * TEATRO * FOLKLORE *

202893

¿Tres Mil Palomas

Estrena en Marzo?

El cineasta argentino Roberto Chignoli, con el aporte de 120 mil dólares provenientes de la compañía estadounidense "ORB Comunication INC", convertirá la obra teatral chilena "Tres mil palomas y un loro" en una película que reabrirá la producción cinematográfica en este país.

Los propios actores de la obra teatral, junto a su autor, Andrés Pizarro, trabajan en la preparación del rodaje de este filme, que será el primeró producido en Chile en los últimos cuatro años.

"Tres mil palomas y un loro" aborda el tema del fracaso matrimonial y su protagonista es un hombre rebelde, inconstante, de tormentadas aspiraciones literarias y aficionado a abogar sus problemas en el alcohol y la bohemia.

"Es una obra que sondea los problemas de mi generación, de los que ya

la obra que comenzó a rodarse en escenarios de Santiago y alrededores.

"Cuando escribí la obra ni siquiera imaginé que se fuera a estrenar alguna vez" —señala Pizarro. Añade que "ahora que la llevan al cine es para mí la realización de un sueño maravilloso".

Chignoli es un cineasta argentino radicado en Chile hace varios años y se ha dedicado a trabajar en publicidad. Con anterioridad incursionó en cine con "Dos en el mundo" y "Tres tristes tigres".

Las expectativas del grupo chileno son estrenar en marzo próximo el filme en colores en 53 milímetros, con la historia de estas "Tres mil palomas y un loro".

**EN BRASIL EL
PROXIMO 007**

RIO DE JANEIRO.— El productor de los filmes

¿Tres mil palomas estrenan en marzo? [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¿Tres mil palomas estrenan en marzo? [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa