



MANUEL MAGALLANES MOURE



Esta gran figura intelectual y artística nació en La Serena, el año 1878.- Niño aún, se trasladó con su familia a Santiago, donde hizo sus estudios humanísticos, ingresando, posteriormente, al periodismo, como redactor de "El Mercurio", donde escribió crítica de arte y literatura, firmandose con el seudónimo de "M. de Avila".

El año 1902 editó la revista "Chile Ilustrado", al mismo tiempo que enviaba valiosas colaboraciones a revistas y diarios extranjeros.

Además de dedicarse al cultivo de las letras, pintaba cuadros, de irregular calidad, muchos de los cuales fueron presentados a diferentes exposiciones donde obtuvieron de parte del público el mismo éxito que sus escritos.

Pero si bien en literatura cultivó el cuento y el drama teatral, fue indudablemente en la poesía donde descoló a mayor altura, siendo durante largos años de su vida, el más famoso vate chileno.

Su primer libro de versos, "Facetas", fue publicado el año 1902, siguiéndole en 1903 "Matices".

El año 1913 dio a luz su libro más conocido, "La casa junto al mar", y en 1921 su fama, que había trascendido las fronteras nacionales, hizo que se publicara en Costa Rica una selección de sus mejores poemas, la que se tituló "Florilegio" y fue prolongada por Pedro Prado.

Manuel Magallanes Moure [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Manuel Magallanes Moure [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile