

El zoo de G

696952

COMO redescubridor de la prosa de Gabriela Mistral, Roque Esteban Scarpa ha publicado varios libros entre los cuales destacamos Elogio de las Cosas de la Tierra, recién aparecido con el sello de Editorial Andrés Bello. Se trata de una obra de 136 páginas con una excelente impresión y una mala portada de Francisco Olivares.

Se inicia el libro con dos hermosas estampas sobre el mar. En la primera la Mistral nos dice que viene de él un verdadero estado de gracia, es decir de inocencia y de alegría. En los capítulos finales, en cambio, aparece un original zoológico formado por el faisán dorado, la jirafa, la gacela, la cebra, la alpaca, el lopo, el armadillo, la tortuga y muchos otros. Es un zoo moderno, al aire libre. En primer lugar están el faisán y la faisana, esta última descolorida. Fijémonos en el macho del cua] nos dice la autora que "se sacude en vano para mezclar las franjas ardientes y hacer la Dama".

Las relaciones con la faisana son de lo más particulares. Ella tiene su argumentación para defenderse de quien la considera sólo una esposa morganática. Por

El zoo de Gabriela Mistral [artículo] Carlos Ruiz-Tagle.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ruiz-Tagle, Carlos, 1932-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El zoo de Gabriela Mistral [artículo] Carlos Ruiz-Tagle.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile