



de una importante tarea científica asumida con particular empeño por el Instituto de Física, que contó con el apoyo y decidido estímulo de la Dirección Superior de esta Casa de Estudios.

ACONTECIMIENTOS

Revisando la cultura

La quinta reunión de las Jornadas Nacionales Universitarias de Cultura, convocadas bajo el lema "Cultura y Medios de Comunicación", contó con la presencia de unas doscientas personas, entre académicos y destacadas personalidades, y en ella se dio lectura a unas cuarenta ponencias relativas al tema.

Presidida por el historiador Ricardo Krebs, la organización de este evento correspondió este año a nuestra Casa de Estudios, a través de la Vicerrectoría de Comunicaciones. La solenne ceremonia inaugural se efectuó en el Salón de Honor, con la presencia de las más altas autoridades universitarias. En esta oportunidad el Dr. Armando Ríos —profesor titular de psiquiatría de la Universidad de Chile y Católico de Chile— tuvo a su cargo la clase magistral. En ella se refirió a la influencia de la ciencia y de la técnica en la cultura y luego describió los que considera rasgos principales —positivos y negativos— de la cultura chilena. En su larga exposición de 40 carillas, dedicó el último capítulo a los medios de comunicación. Sobre el periódico señaló que el modo clásico de informarse era a través de éste y que del mismo se espera, junto con los sucesos del momento, un cuadro de la situación del mundo y cierto mínimo material cultural, serio y riguroso que permita orientarse.

—Realizando la importancia de la lectura, del arte, de la ciencia, de la ética, de la preocupación por el bien ajeno, afirmó el Dr. Ríos que el periódico debería ser uno de los elementos dinámicos de nuestra cultura, pues es capaz de despertar con medios ágiles y entretenidos, un interés por los problemas humanos, que no siempre logra el libro, si no hay familiaridad con él, o no se ha tenido la suerte de crecer en un ambiente especial.

En cuanto a la televisión, enfocó primero este desde un punto de vista filosófico y luego revisó con detenimiento cada una de las culpas que se le adjudican a este medio audiovisual. Entre ellas mencionó las pesadillas de los niños, la incomunicación de la familia, la violencia, las fármaco-dependencias, el desgarro para leer y la pérdida del humanismo.

—Pocos estudios —expresó Ríos— si ello es o causó de ver televisión, o bien, al revés, si el pasatiempo pegado al aparato es mera consecuencia del vacío íntimo y de la soledad de la familia actual.

"Si fuese ella la causa, más que el consumismo, el nihilismo, el anhelo de placer, estaría conduciendo a un agotamiento de la alegría de vivir con su necesaria secuela: la pérdida de lo humano. Ante tan grave afirmación vale la pena reflexionar en algunos de los males que desde la psicología se le atribuyen", dijo.

El Dr. Ríos agregó que muchas de estas aseveraciones son inciertas, y que los resultados que entregan los experimentos que buscan medir el impacto de la violencia, por ejemplo, son vulnerables, pues son efectuados mediante una irritación previa de los sujetos. Por el contrario, investigaciones hechas en condiciones similares a las naturales, arrojan respuestas distintas.

—Lo dicho aconseja cautela antes de acoger de todo a la televisión, pues es curioso que un solo medio sea el origen de fenómenos como la violencia, dados desde el principio del mundo y que ya aparecían antes en una humanidad agudada por dos grandes guerras, insegura frente a su destino inmediato, trabajada a fondo por las ideologías, el nihilismo, la falta de fe religiosa.

"Nosotros, concluyó el Dr. Ríos, por las razones expuestas a lo largo de este trabajo, no creemos que el trasfondo cultural sea deficiente por la mera imitación de imágenes: el hombre lo ha hecho siempre. Si, en cambio, dada la afición de nuestra naturaleza al espectáculo, y por estar en una época donde el manejo de la comunicación de símbolos e imágenes es decisivo, la televisión podría ser un poderoso instrumento para sensibilizar el buen gusto, de alerta frente a las apariencias, de acostumbramiento paulatino a los valores nobles. El pecado mayor frente a ellas es, entonces, el de omisión, al no orientarla de una vez por todas a educar en la parte que a ella le toca".

Cultura Receptiva

Al terminar su exposición el Dr. Ríos, los participantes y ponentes se dividieron en dos comisiones que trabajaron en forma simultánea durante dos días, centrando el diálogo en el concepto de cultura.

VIDA DE LA UNIVERSIDAD

# Revisando la cultura. [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Revisando la cultura. [artículo]

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile