

Dos miembros de honor del Instituto de Literatura Nortina

El elogio en Chile es un artículo sui-
tuário que muy de tarde en tarde da su
espaldarazo a algunos pocos mortales.
En muchos casos es un reconocimiento
"post-mortem" al cual estamos acostum-
brados y de tanto habituarnos a ello esta-
mos perdiendo la capacidad para reco-
nocer en vida las obras y virtudes de
los humanos.

Abundando más en el tema diría
que el elogio y reconocimiento, por par-
te de la crítica santiaguina, para los
hombres y mujeres de provincia es aún
más escaso y mezquino, pues lo de
"Santiago es Chile" tiene hoy día tanta
vigencia como ayer.

La lucha por un individualismo mal-
sano y egoísta está llevando al hombre
a límites tales que lo único que le im-
porta es eternamente su "yo", y esto se
puede comprobar en nuestra Sociedad
casi sin esforzarse.

Lo anterior dice relación con un su-
ceso importante para los nortinos, para
los amantes de las letras y por ende de
la cultura; por esta razón lo destaca-
mos.

En "El Mercurio" de Santiago, con fe-
cha 24 de julio de 1977, salió un inter-
esante artículo de Alone, titulado La li-
teratura en el Norte Chico, donde el in-
signe crítico —cuya virulencia y mez-
quindad son proverbiales— señala la la-
bor literaria de dos escritores: René Peri
Fagerstrom y Luisa Kneer.

Sus palabras de crítica literaria y su
adhesión a las obras de Peri y Kneer son,
naturalmente, hitos importantes en el de-
venir de la literatura nortina la cual, con
mucho esfuerzo y personalidad, ha ocu-
pado su lugar en el plano nacional.

No deseo parafrasear las expresio-
nes de Alone referidas a estos dos li-
teratos nortinos, sino más bien quiero se-
ñalar y testimoniar nuestro regocijo an-
te este reconocimiento oportuno que en-
cuentra a Peri y Kneer en un excelente
momento de inspiración literaria y pu-
blicación de obras.

El Instituto de Literatura Nortina de
la Universidad de Chile, Sede Antofa-
gasta, del cual son Miembros de Honor
Vitalicios tanto Luisa Kneer como René
Peri, aprovecha esta oportunidad para
hacer pública su satisfacción por el éxito
literario siempre creciente de dos de sus
miembros más destacados.

Este artículo de Alone es, por lo tan-
to, señero en el quehacer literario de
nuestro norte, puesto que su autor reco-
noce, con su consabida parquedad es-
partana, que la belleza de la palabra no
es un privilegio del centro del país sino
que se encuentra desparramada en los
cuatro rumbos de nuestra geografía.

Roberto Lehnert Santander
Director Instituto Literatura Nortina

688.338

p. 8.

del Mercurio, Antofagasta, 23. III. 1977

Dos miembros de honor del Instituto de Literatura Nortina [artículo] Roberto Lehnert Santander.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lehnert Santander, Roberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dos miembros de honor del Instituto de Literatura Nortina [artículo] Roberto Lehnert Santander.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile