

COMENTARIOS DE UN LECTOR

Arte de Pájaros

Hemos tenido la ocasión de leer, este "Arte de Pájaros", uno de los últimos libros del gran vate nacional que es Pablo Neruda, gracias a una edición de la Sociedad de Amigos del Arte contemporáneo de Santiago de Chile, brillantemente ilustrada por Neimesio Antúñez, Mario Toral, Hector Herrera y Mario Carreño.

La presentación de esta serie de poesías en nada disminuye a la propia calidad de las obras de Neruda; un formato gigante para una versística hermosa que recoge con singulares relieves y a través de peculiares efectos la fauna aérea de Chile, asimilándola a la tierra o brindando posibilidades al poeta para su propio vuelo.

La obra poética de Neruda, vista someramente a ojo de buen lector atrae tanto a entendidos como a profanos, y de aquella producción más ascequible, transparente la segunda versión sobre el picaflor:

El colibrí de siete lucas
el picaflor de siete flores,
busca un dedo] donde vivir.
son desgraciados sus amores,
sin una casa donde ir
lejos del mundo y de las flores

Arte de pájaros [artículo] M. C.

Libros y documentos

AUTORÍA

M. C.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Arte de pájaros [artículo] M. C.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile