

Los Pecosos,

De Marcela Paz
Por Floridor Pérez

De algún modo este libro, sin subtítulo, ni colección, ni solapa, ni formato ni nada que lo etiquete, está señalando cierta madurez de la literatura infantil chilena. Más exacto sería decir del libro nacional para niños, porque éste se nos impone como tal desde adentro, por la legitimidad de sus personajes y la correspondencia del lenguaje con el mundo infantil narrado.

Largo y polémico resulta enumerar características de una auténtica narrativa infantil, pero una al menos parece indiscutible: presencia de la aventura. No importa si en islas, junglas, asteroides o de pronto, maravillosamente— en los traspatios de un barrio capitalino.

Marcela Paz tiene un mérito: haber dado a luz a **Papelucho**, un niño admirablemente real. Y otro mérito: saber desligarse de él, no atarse a su éxito. Consolarlo tal vez, maternalmente, cuando la acción narrada le reclama un personaje colectivo, como estos convincentes **Pecosos** (Editorial Universitaria, 1981).

Que nos convencen no porque sean "bien estructurados", sino justamente porque parecen no contru-

un argumento convencional, sino el libre curso de la cambiante aventura infantil. Los teóricos suelen llamar a eso "realismo", y los niños no le tienen nombre, pero lo creen, los cautiva.

Acaso un ojo atento descubra cierta incongruencia histórica en las andanzas de estos pequeños: juguetes actualísimos entre costumbres de ayer... Pero el lenguaje sigue el vaivén de los hechos, y un "chori" dicho jugando al **corre el anillo**, por ejemplo, consigue un efecto de "college" generacional. Otro tanto ocurre con las costumbres, desde esa casa llena de primos, tan tradicionalmente chilena.

Sin diminutivos ni truculencias, apelando a la fantasía infantil sin tratar de competir con ella, y a su lenguaje sin imitarlo, Marcela Paz agrega a su familia literaria estos "Pecosos", maldadosos y tiernos. Y —sin defenderlos como abuela ni acusarlos como vecina— los deja vivir, frente a nosotros, la diaria aventura de ser niños. (Digamos que la edición, bien impresa y gratamente ilustrada, hace lo suyo por ganarnos su amistad.)

703.707
31-V-1981 P. W. S.
ulmoo noticioso SPO.

Los pecosos [artículo] Floridor Pérez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pérez, Floridor, 1937-2019

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los pecosos [artículo] Floridor Pérez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile