

675687

EL LUGAR DE LA POESIA

por Della Dominguez

ENTRE ADIOSSES Y NOSTALGIAS MARINO MUÑOZ LAGOS

Dibujos de Pedro Olmos
Talleres "Hersaprint" Pta. Arenas.



Durante Punto Arenas, se alza la voz invariablemente encionada y rendida de Marino Muñoz Lagos. Nacido en Melchén en 1925, posee una trayectoria sustentada, paralela, en el querer del canto crudo si, conscientemente, caminara por sendidos conocidos de amanecer si niamesgar la pluma ni la razón en atmósferas que pudieran provocar o grandes calidas o descubrirán eras a lúgientes. Maneja el lenguaje con pleno ordenamiento de ideas en pos de una expresividad coloquial, casi secreta, utilizando palabras cotidianas que transcriben su equívoco interior. El pan, el vino, la nostalgia de un paraíso que vivió en la infancia de la provincia, la partida de sus amados, más la lluvia, inacabable, son los elementos configurantes de su estilo.

Muñoz Lagos se sitúa de esta manera en la línea de los poetas líricos de Chile que encabezan Teillier, Calderón, Quezada y Gómez, grandes exponentes de una generación señaladora de rumbos que, en cuanto a estilo y a una temática muy precisa, ha marcado el género dentro de las tendencias. Finales años veinte, un saludo cordial para este nuevo toro que, tan bella y dignamente es todo. Trae un noble rociado de amor humano desde la difusa geografía magalíaca.

UN TRAJE COLOR CAFE

Madre, te veo adulta,
el fondo de mis huesos,
con tu gesto de magia de promesa,
me agujas con mis,
mis pulucherías de dulzura y cumplicadas
y esos tiernos botones
donde guardaste
toda la vida tu pobreza

conocida de siempre,
bonita
del aire y la melancía.

Te creciste el pañuelo
del amargo invierno;
de vocina nostalga de otros años,
de azucares quemados
y de tiernas naranjas consumidas
al frío del espíritu,
entre aguacero y aguacero,
rompiéndose las nubes
y las alturas.

En los altavoces fríos
devorándose la pluma

que ya dejó de ardor.

La lluvia
en que los abuelos sueltan
con la boca acuática
de las muertes.

SONADORA DEL TIEMPO

La lluvia era consigo
una muchacha amable.
Se suelta en los barrios
que mostraban un tempo
desverdecido y jubiloso.

VASO DE VINO

Con su amarga soledad
el vino me acompaña;
camolón están los amigos
que se fueron para siempre,
las cartas amarillas y el rumor
de la lluvia en las ventanas.

En el invierno de esta lluvia
converso con el vino
y lo rabilo sobre e sobre

Entre adioses y nostalgias [artículo] Delia Dominguez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Domínguez, Delia, 1931-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Entre adioses y nostalgias [artículo] Delia Dominguez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)