

Presencia del poeta Marino Muñoz Lagos

Desde la austral y progresista ciudad de Punta Arenas, nos llega la última obra de Marino Muñoz Lagos, intitulada **LOS ROSTROS DE LA LLUVIA**. Libro de hondo contenido y bellísima presentación. Fue editado en los Talleres Herseprint de aquella ciudad, en el transcurso del presente año e ilustrado con extra-ordinarios dibujos del celebrado autor de "Norte Grande".

Marino Muñoz nació en Mulchén en 1925. Cursó sus humanidades en los Liceos de Talcahuano y Concepción, y es profesor egresado de la Escuela Normal de Victoria. Conoce el país de palmo a palmo, incluso la Antártida Chilena.

Durante varios años ejerció en la ciudad de Antofagasta y participó de la inquietud de los escritores nortinos Mario Bahamonde, Floreal Acuña, Manuel Durán Díaz y Danilo Tacuella, entre muchísimos otros.

El primer libro de Muñoz Lagos intitulado **UN HOMBRE ASOMA POR EL ROCIO**, vio la luz en Punta Arenas, en 1949. Años más tarde, en 1953, publica en Antofagasta **EL SOLAR INEFABLE** con prólogo de Mario Bahamonde y dibujos de Chela Lira. En el transcurso de 1955, edita en Punta Arenas, el libro titulado **DOS CANTOS**, que obtuvo el primer premio en el Concurso Internacional de Poesía, organizado por el Círculo de Salta, Argentina.

A sus anteriores obras,

quehacer poético de más de diez años. "A los ríos. Y a los que no lo son", reza la dedicatoria. Buen comienzo. El padre, la madre, el pan, los viajeros, el mar, la mujer, los amigos, el amor, la muerte, etc... son la razón de estos poemas. Y el bardo echa a caminar y el empuje de su voz nos produce el deleite de una noche estrellada. Va elaborando, Marino Muñoz, una poesía de diáfana claridad y ternura. Viajamos en alas de un lirismo de permanente emotividad. Armonioso y puro dice sus estrofas en sordina y en luz de amanecida. Canta con unción a su padre muerto y su registro poético nos recuerda la egregia voz de los grandes vates americanos.

Marino Muñoz Lagos es un poeta. Un extraordinario poeta, afinado desde hace años en la más austral ciudad de Chile: Punta Arenas. Y, a través de los años ha ido elaborando una poesía impregnada de claridad, de extraordinaria frescura. Líricamente se ha impuesto por su mensaje profundamente humano, por ese calor fraternal que bulla en sus versos y por ese hendor eglógico que recorre todas las páginas de sus libros. Insistimos. En todas sus obras demuestra el hijo de Mulchén, un limpio y emocionado peregrinar por el mundo de la poesía. Sus libros han sido labrados con gracia, con emoción profunda, con ternura indescriptible.

"Varón de mareas y adioses", lo llamó Ba-

hamonde. Muñoz Lagos va y viene por la despedazada geografía de Chile, dejando en todas partes mucho de su dinamismo artístico y de su fraternal amistad.

JOSE VARGAS B

Presencia del poeta Marino Muñoz Lagos [artículo] José Vargas B.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Presencia del poeta Marino Muñoz Lagos [artículo] José Vargas B.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile