



**LA NACION** 701.172  
SANTIAGO, SABADO 14 DE SEPTIEMBRE DE 1968

---

Jesús Ortega es un artista polifacético, de 36 años. Es pintor premiado, mimo, actor, cantor de canto banda, actor de teatro (protagonizó "El lugar donde mueren los mamíferos"), actor de cine ("Valparaíso, Mi Amor", dirigida por Aldo Francia, y contratado para "Prohibido Pisar las Nubes", la próxima película de Naim Khamarenko). Ahora Jesús Ortega, conocido como Oberón, presenta su libro de poemas "Las Pizarras del Mundo", con portada del pintor Ricardo Meza.

—¿Cómo y cuándo surgió el libro?  
—Lo empecé en España en los tres años de boca en que estudié pintura (65-67). Aquí escribí cuatro poemas más. Allí escribí en la revista "Caracola". Me pidieron poemas para la revista "El Pájaro Cascabel", de México. También colaboré en "Poetas Españoles", de Madrid.

—¿Poetas preferidos?  
—Bernato Cardenal, monje trapense, de Nicaragua, es uno de esos poetas que creen que la poesía sirve para cambiar el mundo: en Chile, la Mistral, Neruda (de las Odas y el Canto General), de Rokha, por su actitud heroica; en los uno de los primeros "bostinich" y uno de los primeros poetas revolucionarios; en un plano internacional, César Vallejo, bastante olvidado y pilar fundamental en la poesía americana... Ortega se encuentra algo titubeante y parece para hacer declaraciones. Nos explica:  
—Es preciso hablar de poesía el día que se ha matado Pablo de Rokha.  
—¿Qué relación tiene la poesía de "Las Pizarras del Mundo" con toda tu actividad artística, de mimo, actor, pintor?  
—Ninguna. Porque no quiero entretener a nadie y ni adornar la vida a nadie, como que haga como mimo y como pintor.  
—¿Qué pretendes con tu poesía?  
—Algo como lo que dicen estos versos:  
"Reconstruíd el arpa,  
Haced con ella una balлиста".

## Oberón Muestra su Rostro Poético

### Jesús Ortega, Mimo, Actor y Pintor, Lanza sus Poemas "Las Pizarras del Mundo"

## Oberón muestra su rostro poético [artículo] Jesús Ortega.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Ortega, Jesús

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Oberón muestra su rostro poético [artículo] Jesús Ortega.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile