

## Enrique Neiman y el Grupo "Los Afines"

Por Benjamín Morgado

Hasta 1968 se realizaba en San Fernando el Encuentro Nacional de Escritores, auspiciado, o mejor patrocinado, por el Grupo "Los Afines". Escritores de todo el país llegaban a la capital de Colchagua, con ánimo de permanecer tres días, para compartir en verdadera camaradería las inquietudes, las esperanzas y también las desesperanzas que acosan siempre a quienes han sido pitados por el bicho de la literatura.

Estos "encuentros" tenían una rara virtud: los poetas y escritores dejaban de morderse al "conversar" más de una botella del cordial chacoli. En seguida, después de las sesiones de trabajo y los recitales poéticos, se elegía al Secretario General, al que se le distinguía con un estribo, símbolo vivo de la afabilidad de los dueños de casa, y que hacia las veces de relacionador para el encuentro siguiente. Recuerda entre otros, nombres señeros como Claudio Solar, poeta y crítico de Valparaíso, Mario Ferrero, ensayista y a veces también poeta, Carmen Abalo, escritora de gran emotividad, y muchos otros.

Entre los organizadores crece con singular afecto a Telmo Meléndez Cabello, que fue Director del diario "La Voz de Colchagua". Meléndez dejó un día el pueblo más bello de Chile y se vino a Santiago para incorporarse de lleno a las labores radiales y al periodismo. Manuel Tapia Bocerra fue Presidente de "Los Afines" y uno de los más entusiastas forjadores de esta buena amistad. Trabajaba también en "La Voz" y tras largos años de bregar en el periodismo, resolvió trasladarse a Rancagua, desde donde me sigue informando de sus actividades de poeta y de amabiliista. José Vargas Vadillo era otro de los punitales de estas reuniones. Tranquilo, agradable, amabilísimo en una palabra, era una verdadera hormiga para buscar

lo que hacía falta. La pinacoteca de la Casa de la Cultura, de San Fernando, es posiblemente, en gran medida, obra suya. El Director del Liceo de Hombres ponía a disposición de los escritores el Refugio cordillerano que el Liceo posee en el Cajón del Tinguiririca para alojar a los poetas, los que aprovechaban para hartarse de aire puro, vino puro y asados apetecibles.

A veces se me borran algunos nombres, pero recuerdo que no faltaron a ningún encuentro Roberto Meza Fuentes, Pedro Sienna, Carlos René Correa y Orson Piatti, de Santiago. Una vez tuvieron que dormir todos juntos en una sola de las piezas y el ruido que hacían sus ronquidos parecía un verdadero terremoto. A Sienna se le declaró un año "Hijo Ilustre" de San Fernando y en una de las comidas, con la euforia de la grata convivencia, se resolvió conseguir para él el Premio Nacional de Arte, por su larga y fecunda trayectoria de artista. Afortunadamente los deseos de aquél Encuentro se cumplieron y a Pedro Sienna se le otorgó, aunque tardíamente, el Premio Nacional.

Voy a dar algunos nombres de los escritores que llegaron a estos Encuentros, así, rápidamente, porque no me será posible hablar de todos ellos: Oscar Martínez Bilbao, del Departamento de Adultos de la Dirección de Educación Primaria, Héctor Gutiérrez, de Santa Cruz, Julio Campos, de Puente Negro, Raúl Correa, de La Serena (que recitó hasta dormido su poema "Muertos") Eduardo Zambrano, que representaba entonces a los desaparecidos "Desencajados" de Coquimbo, Erasmo Bernales, presidente del Grupo "Paitinás" de Vallenar, Carlos Ruiz Zaldivar, ahora regidor de San Felipe, Ricardo Hurtado, de Valparaíso, que nunca se desmedía en nada y que era como un "gentleman" paseando su

# **Enrique Neiman y el Grupo "Los afines" [artículo] Benjamín Morgado.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Morgado, Benjamín, 1909-2000

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1969

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Enrique Neiman y el Grupo "Los afines" [artículo] Benjamín Morgado.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)