

Ronnie Muñoz Martineaux: Acuario Poético

696642

AUNQUE de antigua y reconocida militancia poética, Ronnie Muñoz Martineaux (nacido en Santiago el año 1935), no había caído en la tentación necesaria de entregarnos una muestra más o menos representativa de su trabajo literario. En este terreno lo conocíamos por algunas antologías, publicaciones en diarios y revistas, y porque su nombre no es ignorado en los llamados "círculos literarios", esa especie de sociedad secreta, no por propia voluntad. Por otra parte, y a través de largas veladas, hemos sido sujetos de su cordialidad irreductible.

Una hoja tamaño oficio, que se dobla en dos partes, constituye la primera entrega de este poeta. ACUARIO POETICO contiene cuatro poemas en los que el autor, en un enfrentamiento cordial y generoso, ha vaciado sus puntos de vista sobre cuestiones sencillas y fundamentales. En este sentido, Ronnie Muñoz es un poeta "comprometido". En el sentido en que hay una conducta congruente entre lo que dice y toca y siente, comprometido también, si se quiere, de la otra manera más sutil y estrecha con que se usa generalmente el término.

Muñoz Martineaux, ha ganado algunos concursos de poesía, entre ellos el importante Premio Ángel Cruchaga Santa María, auspiciado por la Asociación de Escritores de Chile. Esto puede no tener ninguna importancia. Muñoz Martineaux ha escrito buenos poemas, y esto sí es verdaderamente importante.

Hay un poema llamado ELOGIO

DE LOS ANIMALES, que ha sido naturalmente elogiado y antologado en más de una ocasión. Repasemos un par de estrofas:

Bendito sea el gallo, porque canta
[ta al mundo
que sin protocolo se come al gu-
[sano,
que no se divorcia, no tiene pre-
[juicios,
ni hijos naturales, ni hijos ilegí-
[timos

El lagarto verde no tiene apellido,
ni luce blasones el topo sencillo.
¿Qué más democrático que un sa-
[po tranquilo,
que sin pasaporte se entrega al
[turismo?

También la emotividad de la relación con la mujer. Es decir, frente a la agresión del ambiente, al hostilización de lo que establecido, opone el poeta una actitud de enfrentamiento lucido y una comprobación, asimismo, de la validez de las relaciones afectivas:

Está la casa silenciosa
y el amor nos visita con sus pétalos.
[los.

Ronnie Muñoz Martineaux, nos avisa que publicará este año su libro POEMAS IRREVERENTES. Lo esperamos, pues estamos ciertos que nuestro compañero tiene aun mucho que decirnos.

OMAR LARA

EL CORREO DE VALDIVIA, VALDIVIA, 19-XI-1969, p.3.

Ronnie Muñoz Martineaux: Acuario poética [artículo] Omar Lara.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lara, Omar, 1941-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ronnie Muñoz Martineaux: Acuario poética [artículo] Omar Lara.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile