

699 051

"Escritor chileno está en desventaja con otras culturas"

● De 7 a 14 horas, Hernán Ortega administra una fábrica de artículos de cuero. De 14 en adelante dirige una prestigiosa revista literaria.

Un siete de la mañana a dos de la tarde, la vida de Hernán Ortega Parada —53 años, "descasado", un poco — no se diferencia mucho de la de una persona común y corriente. Después de desayunar se dirige a la librería de artículos de cuero situada en avenida Pajarito 779. Allí se hace cargo de las ventas, de los asuntos administrativos, de las adquisiciones, de las órdenes de trabajo, establecimiento fabro-comercial. Después de almuerzo se encierra para trabajar. En su despacho del local de ventas y del taller industrial, y se encierra en su escritorio. Habitación que viene a ser dormitorio-biblioteca-sala de recepción-oficina-despacho. En ese, su cuarto múltiple, entre libros, el libro, revistas y apuntes, destaca el polvoroso escritorio sobre el cual pasa varias horas al día. Desde él dirige la revista literaria "Flujo". Paga a él, los, Escribe, Pinta. Trabaja originales. Recibe a escritores y poetas. Discute la mejor forma de lanzar el próximo número de la publicación. Y sueña. Sueña mucho. Y en sus escatologías está contemplando la literatura. Una rama de la cultura que le atorció cuando era niño. Porque...

—... desde niño me sentí atraído hacia la literatura.

—¿Cómo se manifestó esa inclinación?

—Lo sé mucho. Después no resistí la tentación de escribir. A los 15 años di forma a mi primer libro. Un libro artesanal de poemas, reflexiones y cuentos ingenuos. Lo ilustrei con dibujos en colores y compartiélo personalmente. Y lo puse titulado: "Mis Primeras Obras".

—¿Qué consiguió en él?

—Me asombró por las cosas bellas y trágicas que había visto hasta entonces.

—Y creísteo extraordinario...

—Desde luego. Después de cursar mis humanidades me fui a trabajar a Puerto Atilio, en un banco. Allí estuve hasta 1960. Regresé a Santiago. Aquí desarrollé diversas actividades en los rubros comercial e industrial. Hasta que llegué a donde estoy.

—¿Ha publicado alguna obra?

—En esa etapa publiqué dos libros: uno de cuentos y otro de poesía. Y la Universi-



Hernán Ortega: "Fui un político cultural chileno".

de los pedidos y de todo lo relativo a un establecimiento fabro-comercial. Después de almuerzo se encierra para trabajar. En su despacho del local de ventas y del taller industrial, y se encierra en su escritorio. Habitación que viene a ser dormitorio-biblioteca-sala de recepción-oficina-despacho. En ese, su cuarto múltiple, entre libros, el libro, revistas y apuntes, destaca el polvoroso escritorio sobre el cual pasa varias horas al día. Desde él dirige la revista literaria "Flujo". Paga a él, los, Escribe, Pinta. Trabaja originales. Recibe a escritores y poetas. Discute la mejor forma de lanzar el próximo número de la publicación. Y sueña. Sueña mucho. Y en sus escatologías está contemplando la literatura. Una rama de la cultura que le atorció cuando era niño. Porque...

—¿Ha ido mejorando la publicación?

—Ha crecido más que nosotros. No solo en presentación. También en la calidad del material. Fue una obligación trabajar y a estudiar mucho. Como consecuencia, la revista llega a un buen número de grupos culturales.

—¿Alguna satisfacción especial...?

—Muchas. Quiero destacar una: el año pasado tuve colaborador Roberto Alfonso viajó a Buenos Aires y entrevistó a Jorge Luis Borges. El escritor argentino le dio una clase magistral sobre Juan José Arechaga y sus obras capitales. Borges nos envió dos poemas capitales ("Posada de Ayer" y "1982"), que publicamos.

—A estas alturas, ¿qué es la literatura?

—Establecer contactos con otros contemporáneos. Igualos o mejores a nosotros.

—Al margen de la revista, usted realiza otras actividades culturales...

—En Radio Voz de la Universidad de Chile tenemos algunos programas. Los lunes, de 20 a 20.30, "Gaceta Hispana", los

Escritor chileno está en desventaja con otras culturas" : [entrevista] [artículo] Raúl Arteaga.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Arteaga Silva, Raúl

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritor chileno está en desventaja con otras culturas" : [entrevista] [artículo] Raúl Arteaga. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)