



68999



GABRIELA LEZAETA
Escritora de éxitos nacionales e internacionales, reflexionó lo siguiente:

"Todavía no logro acostumbrarme, cuando, a veces al mirarme en un espejo, descubro ese rostro envejecido y no el que poseía a los veinte años. Pienso que

se debe a una cierta juventud interna conservada intacta, ya que desde muy niña empecé a prepararme para afrontar la vejez. Decidí que no sería una vieja aburrida encerrada en una habitación esperando la eventual visita de algún pariente que se olvidó de ella. Me dediqué entonces a aprender cerámica, recurso que me serviría hasta para un caso de invalidez. Me golpeaba la diferencia entre la soledad de una señora, cuyo único tesoro fue en un día su belleza y la de aquella otra que nunca la tuvo, y que, aislada en una triste pieza de pensión, tenía siempre la compañía de gente joven que disfrutaba de su temperamento alegre, de su conversación interesante, de ese misterio que nos hacía recordarla como a una maga cuando tiraba su naipes para leer el futuro. La mujer que no da: comprensión, ternura, consejos, el encanto de sus propias experiencias va irremisiblemente a sentir su vejez y soledad. Soledad es egoísmo, centrarse sólo en su familia cuando hay millones de seres desvalidos que necesitan compañía. Aquella que se interesa

El talento de envejecer o un final asierto

sigue en pág. 86

PAULA Nº 314 SANTIAGO 15-1-1980 81

Gabriela Lezaeta. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela Lezaeta. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile