

ELMO EN EL VOLCAN BOLIVIANO



Una pareja,
de escritora
y editor,
fueron a
Bolivia en
tranquila
misión
de
intercambio.
Y la
vorágine del
inevitable
golpe
militar
desbarató
todos
los
planes.
Sin
embargo,
consiguieron
llegar a
conocer
otros
caminos
de
Elmo
Catalán.

R.U.

CON 80 KILOS DE RECARGO EN SUS MALETAS PARTIÓ Marina Laterra, Directora de "Portal" y de los "Carteles murales de poesía", con su esposo, el editor Eduardo Bolt.

Los meses estuvo recorriendo una agotante ruta de La Paz-Lachabamba-Santa Cruz-Cochabamba-Sucre-Potosí-Oruro-La Paz, etc. Así habrían podido seguir meses, vendiendo y visitando con sus charlas en las universidades con acuerdos de intercambio de poesía, y edición de libros. Pero la efervescencia de los grupos intelectuales pasó a los grupos políticos y, de ahí, como ya sabemos, a la Universidad. Dos días antes todo oía a ese pólvora humana, que sólo se produce en Bolivia. Tan indescriptible para un chileno, que se siente movido por fuerzas centrifugas, pero que no sabe adonde lo conducen. A 4 mil metros, La Paz comenzó su erupción de pasiones. Nadie sabe adonde van las lavas hirvientes. La pareja Laterra-Bolt sintió aquello que el periodista ha temido tantas veces en su experiencia sin poder escapar. Ellos pudieron hacerlo en el preciso momento.

"Creemos que gran parte de nuestros amigos ya están muertos y también han perecido todos nuestros planes que eran muy hermosos", dijo Marina. J.J. Torres, que estuvo en la muestra de carteles y pinturas de la Galería Nairi, donde exhibieron lo de nuestra Galería Bolt en Santiago, aplaudió que Marina "sembró las semillas de la Paz con la Poesía Boliviana", que era el proyecto por realizar.

EL ESPÍRITU DEL CHE

"De todo queda algo - dice Marina. Cumplí con buscar apaciguadamente las sendas del Che Guevara y Elmo Catalán. Encontrarme en Cochabamba, centro de las operaciones de todos los grupos que actuaron en esa ocasión, se completó con el conocimiento del suegro de José Peredo, don Jesús Lara, autor de "Rancachaca". Conoció muchos documentos de esta figura ya legendaria, sucesor del Che Guevara. Allí las charlas sobre la poesía chilena las dimos a la Federación de Maestros Urbanos, Sindicato de Maestros urbanos, en el Teatro Capitol, declarándose día de estudio a los niños para que pudieran

"En esta ciudad, el espíritu del Che está vivo y ferviente al movimiento subterráneo, que con valentía mantiene su organización. Pero no es posible, siquiera, dar nombres en este momento. Además, uno que muchos de ellos ya no viven."

"Mi empicamiento por saber los caminos de "Ricardo", nuestro compatriota Elmo Catalán, fue conocido quizás por que conductos. Fue satisfactorio hasta donde es posible en ese clima humano, empujado."

"Me senté en la Plaza de Cobija, con el Río Rocha a mis espaldas, donde horas antes de su muerte se había encontrado con un compañero."

También estaba al frente mío, la casa de un vecino, señalado para siempre por no haber dado asilo a José Peredo."

"Conoció una versión singular en los cuadernos ya listos de Jesús Lara, del libro que llevaría el nombre de "Vida y Muerte de José Peredo", en el que señala a Elmo como el sucesor de una tarea especial de José Peredo."

"Según esta historia de Jesús Lara, José Peredo había organizado la guerrilla de nuevo. El momento de partir con la consigna "Volamos a la Montaña", sería dado brando una bandera roja en uno de los edificios principales. Peredo murió horas antes de ejecutarla."

"Ricardo" (E.C.), tomó en sus manos la responsabilidad. Se encontró con su compañero en esa Plaza de Cobija. Y, sentados allí, examinaron los últimos detalles que debían cumplirse en la madrugada. El compañero de Ricardo cuenta que éste tenía una granada en sus manos mientras conversaba. Al inquirir la razón, le contestó:

"¡Para defenderla, si nos siguen!"

El río atrás era la huida estratégica.

En la madrugada no se usó ninguna bandera roja en Cochabamba, y nadie volvió a la montaña. De "Ricardo" se encontraron los torturados restos, días después.

SIEMPRE LISTOS

Esta es la historia que Marina recogió en la zona donde hierve la rebelión y la guerrilla se convierte en levante.

"En San Andrés, los universitarios mostraban ya estar listos para la rebelión."

"¿Quién no está listo en Bolivia? Todo el mundo porta armas. Es muy posible que un invitado a comer a casa de intelectuales o pacíficas familias, contemple como, después del café, los hombres se pongan a limpiar las armas como tarea cotidiana para estar listos."

También es corriente descubrir que, bajo la chaqueta, la correa que lleva en bandolera el pañuelo, santacrucense o suroesteño, esconde un arma perfectamente preparada y con bala pasada, para usarse de inmediato."

Aún persiste en mí la emoción de hablar en la Universidad de San Andrés, hoy bombardeada y con 200 muchacho muertos. ¿Quién con muchos de ellos conversó y mantuvo gran amistad cordial. Un a flor y nata del país que ya no existe."

Debe declarar que el panorama humano no logró entenderlo. No

Elmo en el volcán boliviano. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Elmo en el volcán boliviano. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile