

Los lunes literarios



"YO LO CONOCÍ. Así es-
por TITO MUNDI. 115
ED. ZIG-ZAG. extranje-
ros y 89

chilenos de todos los pelajes,
sometidos al ojo velloso de un
periodista que los vio, les
lanzó una pregunta y les
formó el diagnóstico: Jac-
queline es la mujer más
bonita y más joven que ha-
ya dejado jamás a la Ca-
sa Blanca mientras la Prin-
cesa Margarita, entonces sol-
tera y sin fotografía propio,
era considerada la más co-
rriente de la familia. (No
sabe usted por qué?

En la página 239 se llega
a Pablo de Rokha, que ara-
ba de obtener el Premio Na-
cional de Literatura. Volvió
de China, de negro como
partido, con la muerte vir-
de Wines, con su poesía enér-
gica y brutal, soberana y
desgarradora, con Chile me-
tido en la enorme variedad
de su vocabulario.

En la galería de persona-
jes chilenos faltan muy
pocos. Está la mayoría de los
que están haciendo la his-
toria de Chile. Sin embar-
go, se quedó ausente el voto
desconocido que habría aho-
gado un poco la cuerda tan
tema de tratar a figuras tan
altas. Don Pedro Aguirre, El
León, Ibañez, don Juan An-
tonio, para no nombrar sino
a algunos de los muchos
que ya han partido, necesi-
taban y les había gustado
esa pícara compañía.

"Yo lo conocí" es un tes-
timonio muy personal de
veinte años infatigables y
fecundos que Tito Mundi ha
entregado a la voracidad pe-
riodística. Cada vez que se
lea el cable con tanto com-
bre deshumanizado, una mi-
rada al libro bastará para
ponerle un sello distinto, un
poco más íntimo, a tanta
frialdad. No olvide que Mar-
garita era coqueta y enamo-
rada.

Yo lo conocí. [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1965

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Yo lo conocí. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile