



MÁS ALLA DEL PAN

EDMUNDO MOURE ROJAS

Introducción de Inés Moreno

Dibujos y diseños: Marilú Arcaya

(Autoedición)

A veces pienso que la poesía no admite comentarios (pero todo, en el fondo, admite comentarios), porque habla por sí sola y su validez se fundamenta en el genio creador del que la engendra y ¿quién, es uno, para decir la última palabra, o para juzgar la obra íntima del prójimo?

—Hago esta breve disquisición, a propósito, porque creo que mi tarea —desde esta columna— no es endiosar ni negar valores literarios, sino **mostrar** para que las mayorías, ajenas al oficio intelectual, lírico, o como quiera llamársele, sepan que junto con los procesos materiales del mundo y sus luchas visibles, hay otra historia que se escribe con la sangre y el alma iluminada por un resplandor interior que, en este caso, se llama poesía. Sentado el precedente, me ocupo, hoy, de un auténtico poeta. Su nombre: Edmundo Moure Rojas, chileno, joven, de palabra corta y medida, ajeno a retóricas y modismos extranjeroizantes, absoluto testigo de su medio y valeroso como tantos otros que, con sacrificio (porque el verso no es negocio, ni se vende, ni se cotiza como el dólar) autoeditan sus libros para comunicarse, para salvar su alma y no ahogarse en la mediocridad de una subliteratura envasada en best seller o en tiras televisivas de lacrimógenos efectos.

Moure Rojas —es sólido y sencillo —difícil tarea—, su temática urbana y contingente no va refida con la profundidad existencial del contenido ni con el culto manejo del idioma. "Más Allá del Pan" es una obra limpia, honesta, salida de la verdad de un creador que canta sin asparientos de aquello que conoce y siente y que, en resumen, es la vida de todos los días.

ARTE POÉTICA

... una poesía que nos evoque
un viaje en microbús;
un paquete de mari devarado
por las caños;
unos glúteos graciosos
riéndose entre los "jeans",
dos pobres viejas

o desean gritar,
sin pretensiones
de anti ni de pro,
sin hablar de T.S. Elliot
ni de Whitman
ni de Baudelaire
(también poseo
antologías eruditas)...

Una poesía tan sencilla

Más allá del pan [artículo] Delia Domínguez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Domínguez, Delia, 1931-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Más allá del pan [artículo] Delia Domínguez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile