





# DESDE MI BUHARDILLA

69620.

Por GUSTAVO RIVERA FLORES

## POESIA NUEVA

## SERENENSE

DOS jóvenes poetas serenenses han vendido claramente demostrando ser dignos sucesores de los vates del pasado que dieron fama y nombradía a La Serena, cuna de eminentes escritores, poetas, políticos, ministros y artistas que destacaron y dejaron bien en alto el nombre de su ciudad natal.

Lo hemos comprendido leyendo los últimos poemas escritos por Hernán Moreno Moreno y Victoria Stier Glaciaman.

Hernán Moreno Moreno está actualmente radicado en Villa del Mar y a pesar de su juventud ya tiene a su haber varios galardones que le han sido otorgados; el gran Premio Unico '71 del Certamen Nacional del Taller de Letras "Aníl" de Santiago, disertado por un jurado compuesto por Horacio Barberán Scarpa, las poetas Isabel Velasco y Patricia Morgan; el otro es la segunda mención en poesías del Grupo de Arte "Lumíbar" '71 de la Quinta Región. Hernán Moreno también ha escrito cuentos, habiendo obtenido en este género premios de concursos realizados en la ciudad de Villa del Mar.

Los versos de este poeta tienen cierto dejo romántico, parecen sumirte en lo profundo y lo infinito: "Lejana voz perdida en los espacios de la inmóvil cuadratura de los límites, aquí voy decidido hasta la cosa/ en que condense la arena de un misterio".

Encontramos en este poeta una transición entre el lenguaje del pasado y este otro que se arranca con alas de infinito.

"Tomando el sol en el patio de mi casa" es el poema en que aparece asperjado ese primer período, más definido, un canto que se sostiene con fuerza en el tono: "Estoy hecho de materias numerosas, mi carne se ha fundido de rumores/ tengo el ala llena de campanas" y nostálgico de envejecido poeta".

Consideraremos este poema el mejor, es como si el poeta hubiera encontrado la veta que debe trabajar. No es por cierto tarea de un día, es labor de años en que habrá de predominar el don poético; no obstante es necesario insistir, buscar, obtener el metal precioso, los conceptos que se precisan para el buen poeta.

"DOS CAMINOS".- Victoria Stier Glaciaman.- O.I.S.E.L.- Editorial del Norte, La Serena, Chile.

ESTE es el primer libro de una poetisa joven que busca en el lenguaje poético la manera de expresar sus sentimientos con todo humor lleva consigo en lo más intenso de su corazonada.

"Dos Caminos" marcan un rumbo, avisan en un horizonte que es necesario atravesar. Victoria Stier ha escrito estos versos tan inspirada en su anhelo de llegar hasta las tinieblas de la verdad: "Si yo pudiera aspirar/ un trazo de formación/ a él me remontaría y moriría en su lecho"; "Y mi carne rebeldía/ arrancada de artículos/ se fundiría a su oración/ voluntaria o silencio".

La fuente de inspiración de este libro es el amor que en la literatura es un tema hermoso: "Dulce pasión, puro sentimiento que lleva en su espuma agua/ volcán de fuego que arde/ en la roca de la vida".

La poesía es creación. A veces basta el punto de la vanidad mágica del amor para que se difiera.

La poeta Victoria Stier se hace sorprendente y sus interrogantes quedan como volutas de

turba en la distancia: "Mas, ¿quién soy?/ ¿Dónde habito?/ ¿Quién rotundo el instinto/ a mi quietud habitual?"/ "¿Quién me trajo la cogolla/ y el simbolo de la hoguera/ en un negro caldero?"

Es un mundo poético en el que caben las dudas, sólo que éstas no tienen respuestas. La poesía busca un camino. En sus poemas hay amor, amistades y desencuentos. También hay versos que nos muestran el drama del mundo de hoy y otros de amor a la tierra de sus antepasados. Anhofagasta y Raúlsha allá en el Oriente.

"DOS CAMINOS" marca el inicio de una nueva etapa en la labor creadora de esta poetisa. Se cierra cerca todo el vigor y el impetu propios de la juventud.

Hernán Moreno Moreno y Victoria Stier Glaciaman tienen por delante un futuro prometedor. La vida suele a veces apagar la llama de la creación. Sin inconveniente los poetas jóvenes con condiciones, pero lamentablemente se desilusionan, se pierden, mueren muy luego la inspiración que desaparece para siempre.



# **Poesía nueva serenense [artículo] Gustavo Rivera Flores.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Rivera Flores, Rudy G.

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1978

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Poesía nueva serenense [artículo] Gustavo Rivera Flores. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)