



DESDE MI BUHARDILLA

Por GUSTAVO RIVERA FLORES

POESIA NUEVA SERENENSE

DOS jóvenes poetas serenenses han venido últimamente demostrando ser dignos sucesores de los vates del pasado que dieron fama y notoriedad a La Serena, una de nuestras escritoras, poetas, políticos, militares y artistas que destacaron y dejaron bien en alto el nombre de su ciudad natal.

Lo hemos comprobado leyendo los últimos poemas escritos por Hernán Moreno Moreno y Victoria Sifir Glacaman.

Hernán Moreno Moreno está actualmente radicado en Viña del Mar y a pesar de su juventud ya tiene a su haber varios galardones que le han sido otorgados; el gran Premio Inca VI del Certamen Nacional del Taller de Letras "Ariel" de Santiago, discurrido por un jurado compuesto por Roque Barboza Escobar, las poetisas Isabel Velasco y Patricia Morgan; el otro es la segunda mención en poemas del Grupo de Arte "Luzbel" VI de la Quinta Región. Hernán Moreno también ha escrito cuentos, habiendo obtenido en este género premios de concursos realizados en la ciudad de Viña del Mar.



Los versos de este poeta tienen cierto dejo romántico, parecen sumirse en lo profundo y lo infinito: "Lejana voz perdida en los espacios/ de la luz; el cuadratura de tus límites;/ noni, voy decidido hasta los ecos/ en que resaca la agitación de un misterio".

Encontramos en este poeta una transición entre el lenguaje del pasado y este otro que se vincula con alas de infinito.

"Tomando el sol en el patio de mi casa" es el poema en que aparece superado ese primer periodo, más definido, un canto que se sostiene con fuerza en el tono: "Estoy hecho de materias numerosas;/ mi carne se ha fundido de rumores;/ tengo el alma llena de campanas/ y nostalgia de envejecido polen".

Consideramos este poema el mejor, es como si el poeta hubiera encontrado la veta que debe trabajar. No es por cierto tarea de un día, es labor de años en que habrá de predominar el don poético; no obstante es necesario insistir, buscar, obtener el metal precioso, los conceptos que se precisan para el buen poema.

"DOS CAMINOS", Victoria Sifir Glacaman.- O.T.S.L. Editorial del Norte, La Serena, Chile.

ESTE es el primer libro de una poetisa joven que busca en el lenguaje poético la manera de expresar sus sentimientos más íntimos, toda mujer lleva consigo en lo más íntimo de su corazón.

"Dos Caminos" marcan un rumbo, muestran un horizonte que es necesario alcanzar. Victoria Sifir ha escrito estos versos de amor inspirada en su anhelo de llegar hasta las lindes de la verdad: "Si yo pudiera aspirar/ un trazo de firmamento;/ a él me remitiría y miraría en su interior". "Y así como estorbada/ estrechada de anhelo/ se fundiría a tu contra;/ colmaría tu silencio".

La fuente de inspiración de este libro es el amor que en la juventud es un río inextinguible: "Dale pasión, pasión valiente/ que bulla en la sangre mía;/ voluta de fuego que empuja/ de la corriente de la vida".

La poesía es creación, a veces hacia el fin, que de la varita mágica del amor para que se esforce.

La poetisa Victoria Sifir se hace reconocida y sus interrogantes quedan como volutas de

humo en la distancia: "Mas, ¿quién soy?/ ¿Dónde habito?/ ¿Quién infundió el infinito/ a mi quietud habitual?"/ "¿Quién me trajo la ceguera/ y el símbolo de la hoguera/ en un negro salcapa?"

En el mundo poético en el que caben las dudas, sólo que éstas no tienen respuestas. La poetisa busca un camino. En sus poemas hay amor, anhelo y desencanto. También hay versos que nos muestran el drama del mundo de hoy y otros de amor a la tierra de sus antepasados, Antofagasta y Bañaba allá en el Oriente.

"Dos Caminos" marcan el inicio de una nueva etapa en la labor creadora de esta poetisa. Su canto avisa todo el vigor y el ímpetu propio de la juventud.

Hernán Moreno Moreno y Victoria Sifir Glacaman tienen por delante un futuro promisorio. La vida suele a veces apagar la llama de la creación. Son inencontrables los poetas jóvenes con condiciones, pero lamentablemente se desalientan, no persisten, matan muy luego la inspiración que desaparece para siempre.

del Día de la Prensa, 21 de Mayo de 1970, p. 3.

Poesía nueva serenense [artículo] Gustavo Rivera Flores.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rivera Flores, Rudy G.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía nueva serenense [artículo] Gustavo Rivera Flores. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile