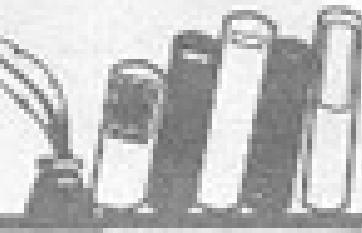


El Rincón de los Libros



Diego Muñoz: 80 años

Este 13 de octubre el escritor Diego Muñoz cumplió 80 años de edad. No es poco para el gáscero común de los mortales. No es mucho para el gremio imaginariamente inmortal de los escritores. Varios homenajes se han entretejido con dicho motivo. Hombres de letras y hombres de prensa que, a la postre, son los mismos, le rinden muestras de reconocimiento. De un ángulo a otro, perturbando a veces el discurrir ya inefable de las elemérides necludianas, los actos en honor de Diego Muñoz, condensados, breves, sustanciosos, amén de no inspirar el temor de la eternidad, han tenido la virtud de extraer desde el fondo de la memoria colectiva rasgos capitales de una época al tiempo de suscitar la relectura de unos textos curiosamente inmunes al deterioro de los años.

Si bien es verdad que a Diego Muñoz, por vecindazgo de oficio, nos lo sabemos de cerca, no está de más resumir aquí la novedad siempre enriquecedora del contacto con su experiencia. En 1963, al publicarse la "Antología del Cuento Chileno", a cargo de reputados investigadores del Instituto de Literatura Chilena, organismo dirigido por el maestro César Bunster, hubo ocasión de palpar el desconcierto de los antólogos delante del tono vario, de líneas escontradas, que parecía constituir la característica de la producción de Diego Muñoz. En el estudio que precede a la inserción de dos relatos de Diego Muñoz, los antólogistas exhiben notoria preferencia —recuérdese que escriben en 1963— por la madurez social implícita en el estilo de la novela "La Avalanche" (crónica de la caída de la dictadura de Ibáñez) y por la excelente factura de prosa americanista que trazan los cuentos recogidos bajo el título de "Malditas Cosas" (Nascimento, 1935). Hay dedas entonces en torno a la novela "De Repente", escrita en 1925 y publicada en 1933. ¡Dudas sobre qué? Los investigadores del Instituto de Literatura Chilena apuntan estas palabras: "A primera vista, la obra narrativa de Diego Muñoz aparece informada de cierta heterogeneidad temática y de cierta diversidad de líneas conductoras en su desarrollo. Tales antecedentes han dificultado su ubicación orgánica dentro del panorama de las letras chilenas y su consiguiente estimación crítica dadora". La novela "De Repente" les resulta, en consecuencia, a los antólogos, un libro envuelto en un pesimismo soñancólico, proveniente del influjo de escritores rusos y noruegos que alcanzan enormes bases en Chile hasta los años '30. Esas ideas son

144 / Años Novenarios / 8 de Octubre 1980 23 Octubre 1983 / p. 7

Diego Muñoz, 80 años [artículo] Filebo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Filebo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Diego Muñoz, 80 años [artículo] Filebo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)