

Daniel Alcaíno retorna al escenario teatral

"Esta obra me llegó como caída del cielo"

● Luego de estar alejado del teatro activo durante siete meses, debido al peligroso cáncer que padeció y que le impidió seguir en los ensayos de Macbeth, el actor debutó esta noche en el montaje Los Bufones de Shakespeare.

Para el actor Daniel Alcaíno estos siete meses fuera del escenario teatral han sido "como si llevara años sin actuar". A pocas horas de volver a realizar un rol escénico no se advierten en su espíritu buenas dudas ni de pesadilla ni de pánico. Por el contrario, en sus palabras se filtra un fervoroso entusiasmo de finismo y una disposición inclusiva "sin miedos" para encarar su trabajo interrumpido en suero pasado, cuando ensayaba Macbeth y actuaba en El Señor Galindo con la compañía Del Casquero. Pero, sobre todo, Alcaíno siente un deseo insaciable de interpretar esta noche a Emilio Carrabín, un personaje central de Los Bufones de Shakespeare, el montaje que el viernes entrará en el Teatro del



● Con mucha ilusión y sin nervios será el regreso de Daniel Alcaíno a las tablas.

punto el dramaturgo inglés en la víspera de su muerte, receta sus obras de la descomposición e impide que al morir el genio, muieran

bien cuando se encontraba en pleno desarrollo el trabajo de investigación y ensayo de Macbeth, del mismo dramaturgo. "Había en él, con respi-

"Esta obra me llegó como caída del cielo" [artículo] Leopoldo Pulgar I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pulgar, Leopoldo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Esta obra me llegó como caída del cielo" [artículo] Leopoldo Pulgar I. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)