



175630

SE HA

Hay algo en la mirada de Humberto Giannini que refleja un profundo cansancio; el cansancio de una etapa dura y oscura. En su casa santiaguina tiene una foto en la que se ve más joven y sonriente, cuando pensaba, seguramente, que en el mundo había múltiples cosas que hacer, tanto que pensar para construir un mundo mejor. Duro ha sido el destino con este filósofo, que ha tenido que dedicar su inteligencia a sobrevivir en un país donde eso se ha despreciado tanto. Humberto Giannini tiene en su mirada la frustración que muchos comparten después de 16 años. "Somos un pueblo intravertido y la dictadura nos ha hecho un daño psicológicamente grave. El miedo ha creado una sobreprevisión, una autocensura personal y una profunda desconfianza. Y las relaciones se han deteriorado, en lo público y en lo privado".

Lo público y lo privado, materia de reflexión de su último libro, "La Reflexión Cotidiana: Hacia una Arqueología de la Experiencia". Escrito aquí en Chile, donde lo público ha sido arrebatado de la experiencia cotidiana de la gente. "El alma humana tiene dos caras, una doble inquietud por lo público y lo íntimo, ambas legítimas. Al suprimir este régimen lo público, nosotros presentamos todos los síntomas de un encastamiento muy serio y la gente se ha acomodado, nos hemos acomodado. Se ha creado una conciencia resignada, un no compromiso. Y la conciencia de la humillación de sentirse menores de edad, de no participar; la humillación que nos ha causado un régimen de fuerza impuesto violentamente".

Esta es una palabra que Humberto Giannini pronuncia con frecuencia, "humillación". Se reactiva cuando se le menciona el "orden" o el "control de la inflación" que más de alguno ve como virtudes del régimen. "Se controla la inflación con la humillación permanente de los trabajadores, con la caída anual en nuestros sueldos, sin derecho a reclamar. Así, cualquiera controla la inflación. Y la sociedad chilena ha ido aceptando un orden impuesto aterrando a las poblaciones, humillando a los demás, un orden miserable, un orden de muerte. Orden, cuando las únicas sociedades que progresan son las desordenadas, dialogantes, donde cada uno expresa sus intereses, sociedades libres y dignas".

A este hombre tan apasionado por el diálogo, única herramienta humana para el enfrentamiento, como él señala, le han impedido durante años poder caminar por las noches de Ñuñoa. Pequeños detalles que han ido cambiando los comportamientos, la historia de las personas y la historia de un país. Giannini tiene en la memoria lo que fue su universidad. Recuerda con

Filósofo y profesor de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Chile, Humberto Giannini ha significado para muchas personas una posibilidad de diálogo y de luz durante una época oscura.

orgullo el Liceo Público, el mejor de América. "Va a ser difícil deshacer el daño que ha significado quitarle al Estado la tutela de la educación. Porque el dar educación a todos, en cualquier rincón del país, comienza por eliminar las diferencias de clases, que son también de educación. Pero ahora la educación es un gigantesco negocio, caótico y descabitado, capaz de dar cualquier profesión con tal que el alumno pague. Será difícil, por los negocios formidables que hay detrás, pero habrá que hacerlo". Y se

ríe cuando propone "reconstruirlo todo en la universidad para empezar de nuevo" y lanza una carcajada cuando habla de la inocencia mayéutica de la derecha en este país.

Giannini no ha perdido la frescura y vive alerta a lo que sucede en otros lugares del planeta. Para él, el derrumbe del muro de Berlín no tiene nada que ver con el derrumbe del socialismo. "Ni creo en el derrumbe de las ideologías. Pienso que para muchos caos países están dando nuevas luces y se trata de una reafirmación seria de una parte de la humanidad, y reafirmar es una característica de la inteligencia humana". No es escéptico, más bien al contrario, es un hombre que no ha perdido la costumbre de creer en algo que no sea el estricte interés individual.

"Pero en Chile todo este proceso se vive como un fracaso, 16 años de insolidaridad, individualismo y falta de comunicación nos han llevado sin darnos cuenta a... -y concluye rotundo- en Chile se ha derrumbado la utopía". El fotógrafo y yo nos quedamos sin hablar. "Mire usted, el que no tiene utopías no construye nada y el que tiene una utopía es posible que construya algo. Las utopías conducen a los hombres por caminos nuevos. En el mundo hay una revisión con diálogo, pero Chile está fuera de la historia desde hace 16 años." Sentencias graves las de Giannini y las va enunciando con su hablar pausado, sin una palabra más alta que la otra, con tono amable y sensato. Pero es implacable.

Su experiencia le ha demostrado que los procesos son lentos, que la conciliación será larga y que salvar las deudas de estos años es imprescindible. "Sartre dijo que en una sociedad donde hay crímenes, todos somos culpables. Existe una culpabilidad social en Chile y es necesario conocer los hechos, los crímenes horrendos. Debe haber justicia, que no sea venganza. Hemos sido violentados por la muerte, la miseria; se nos ha humillado como nación, se ha humillado su inteligencia. Tapar todo eso sería una cobardía. Y será necesario instruir en la escuela, en la universidad, sobre los derechos humanos. Tendrá que haber un curso donde se enseñe por qué el hombre es digno, al que no se puede torturar ni atropellar. Será necesario reeducarnos en ese sentido para que esta tragedia no vuelva a repetirse".

Humberto Giannini se preparaba para viajar a París donde dictará y presentará su último libro traducido al francés. "Pero estaré de vuelta para las elecciones, eso, por supuesto". No puede faltar a esa cita, ha esperado mucho tiempo, ha visto el descalabro vital de tres generaciones universitarias que estrilaron sus esperanzas contra la bandera del régimen, y sabe que el excepcionalismo se ha extendido como una mancha de aceite. Pero le brillan los ojos cuando propone aprovechar este momento para revisar todo, incluso aquello que no se contempló en los discursos políticos.

Betzie Jaramillo

DERRUMBADO LA UTOPIA



HUMBERTO GIANNINI

Se ha derrumbado la utopía [artículo] Betzie Jaramillo.

AUTORÍA

Jaramillo, Betzie, 1956-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Se ha derrumbado la utopía [artículo] Betzie Jaramillo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile