



ARAYÁN EDITORES LANZA LA OBRA EN LA UNIVERSIDAD DE CHILE

LA INVESTIGADORA ANA MARÍA BAEZA, CON EL SEUDÓNIMO DE CARMEN CANTARO, RELATA EN DÉCIMAS -COMO LOS POETAS POPULARES- LOS MOMENTOS MÁS IMPORTANTES DE LA NIÑEZ DEL PREMIO NOBEL. LA EDICIÓN CUENTA CON COLORIDAS ILUSTRACIONES.

## Publican libro para niños que recrea la infancia de Pablo Neruda

Ana María Baeza se sintió cautivada por la poesía de Pablo Neruda cuando era niña. Más tarde el encanto se repitió cuando leyó sus memorias. Confiesa que le ha leído, sobre todo en los pasajes donde el poeta recuerda su infancia en el sur y el descubrimiento de la poesía. Ahora es ella quien espera transmitir ese encanto a los niños con Pablo, *Décimas sobre la Infancia de Pablo Neruda*, un libro infantil que presenta en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Chile.

Publicado por Arayán Editores, el

volumen relata los momentos más importantes de la niñez de Neruda a través de la poesía popular. «Quería escribir un libro para niños porque los siento como interlocutores cercanos. Soy mamá y tengo una imaginación infantil. Y escribirlo en décimas es bonito porque tiene una cosa rítmica y una música que hace fácil memorizarlas», explica la autora, admiradora de cultores de la décima como Violeta y Roberto Parra.

Candidata a doctora en literatura por la Universidad de Chile, Ana María Baeza «al modo de los poetas popula-

res» firma su libro con el seudónimo Carmen Cantaro. Explica que la obra «no es una biografía, sino una excusa para echar a volar la imaginación». No obstante, le atrae la infancia del Premio Nobel, «su relación con la naturaleza, cómo descubre el lenguaje, la poesía, el encantamiento con el mundo, que es el mismo encantamiento que sentimos cuando somos niños».

La historia que cuenta parte con esta estrofa: «Por allá en el sur de Chile, / en el pueblo de Parral, / donde la gente cordial, / su manto y chupella viste, / donde el mar al bosque embiste, / el río pasa cantando, / al aire deja cargado / de palabras y poesía, / ¡Qué milagro pasaría / donde nació el niño Pablo!».

A partir de ahí recrea su nacimiento, la muerte de su madre, los viajes que hacía con su padre, conductor de tren, desde Parral a Temuco; su encuentro con el mar, que lo marcó para siempre; el descubrimiento de mundos maravillosos a través de los libros de Emilio Salgari, entre otros.

La edición cuenta con bellas y coloridas ilustraciones de Antonio Ahumada y la escritora espera que los niños «puedan sentirse identificados con la historia y cuando les hablen de Pablo Neruda recuerden que fue un niño como ellos».

La autora dice haber escrito su obra «con mucha ternura» y una manifiesta voluntad pedagógica, «lo que no le quita emoción ni calidad al libro. La literatura escolar es vasta como la última, pero debería ser la mejor de todas».

### Pintar la Poesía

Quince artistas plásticos nacionales, de las más diversas tendencias, se reúnen en un proyecto común, ideado por el poeta y editor Gustavo Mujica: cada uno pinta o ilustra un poema de un poeta chileno.



Pintor: Germán Arestizábal.  
Poema de Jorge Teillier.



Pintora: Concepción Balmes. Poema de Manuel Silva Acevedo.



Pintor: Sanny Benmayor. Poema de Claudio Herrera.



Pintora: Roser Bea. Poema de Enrique Lihn.

**AYSEN RESERVA DE VIDA**

# Publican libro para niños que recrea la infancia de Pablo Neruda. [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Publican libro para niños que recrea la infancia de Pablo Neruda. [artículo]. il.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile