

Con una conversación "de amigas" se lanzó "Retrato en sepia"

En un acto diferente a lo usual fue presentado el libro "Retrato en sepia", de Isabel

Allende. El lugar elegido fue el salón de honor de la Universidad de Chile. Ahí se recreó el living de una casa y la periodista Patricia Verdugo, encargada de la presentación, invitó a la escritora chilena a una conversación de "amigas".

Al entrar, el primer comentario de la afamada escritora fue "¡qué lindo, qué maravilla! para dar paso a un diálogo sobre diversos temas, como el amor bilingüe, la disciplina necesaria para escribir, su familia y sus traumas".

Sobre "Retrato en sepia", Allende comentó que a diferencia de "Hija de la Fortuna" fue escrita en cinco meses. Comenzó en 8 de enero —como es ya tradicional en ella— y "se dio sola. A veces escribir cuesta, pero aquí los personajes estaban esperando en el closet", explicó.



La escritora Isabel Allende conversa con Patricia Verdugo.

FOTOS: CARMEN GONZÁLEZ



Ricardo Montalván y Panchita Linares.



Margot Ferrazabal, Marta Cruz Coka, Elina de Barros y M. Eliana Huidobro.

En el salón de honor de la U. de Chile se llevó a cabo este lanzamiento.



La embajadora de EE.UU., Patricia Cepeda de O'Leary junto a Oscar Jadue.



Julita Astaburuaga, Pedro Bermejo y Jennifer de Bermejo.



Nortensia Bussi y William Gordon.



Alejandro Males, Claudio Di Giovanni y Carlos Martínez Sotomayor.



Delfina Guzmán, Isabel Camus y Carmen Rojas.

Con una conversación "de amigas" se lanzó "Retrato en sepia" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Con una conversación "de amigas" se lanzó "Retrato en sepia" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile