

# EL DÍA

Padre Baldo Santi, presidente de la Clínica Familia para enfermos de VIH

## “Creo que los enfermos de sida no deberían autodiscriminarse”

El sacerdote, vinculado por años a la acogida y tratamiento de personas contagiadas con este mal, cuestiona la reserva que se produjo sobre la causa de muerte del director de teatro Andrés Pérez.

LUCIANA LECHUGA

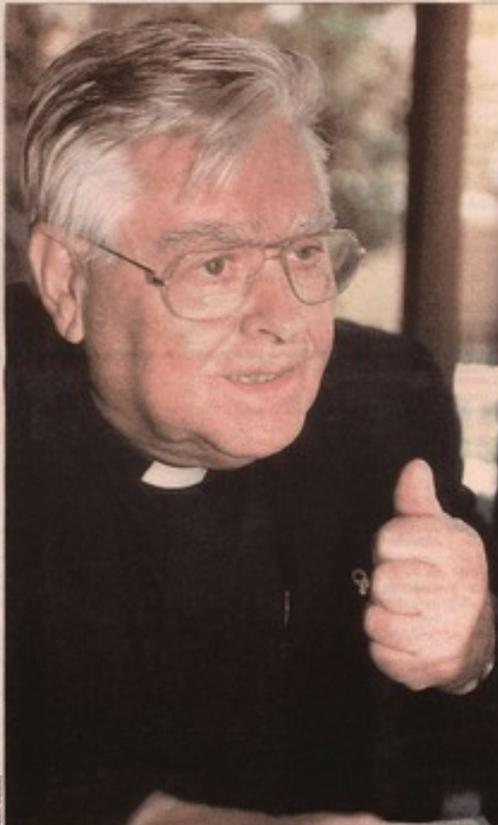
En septiembre del año pasado ya era un secreto a voces que el creador de “La Negra Sotera”, el fallecido director de teatro Andrés Pérez, estaba afectado por el VIH. Sin embargo, el actor nunca reconoció públicamente esta enfermedad, decisión que fue respetada por sus familiares y amigos, quienes guardaron en estricta reserva la razón que lo envió a la clínica y luego ocasionó su muerte, el Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (sida).

Este pacto de silencio causó sorpresa, pues Pérez era un acérrimo defensor de las opciones sexuales y continuamente realizaba actividades para socializar el tema del Sida. El padre Baldo Santi, quien lleva años luchando para que la sociedad no excluya a los pacientes seropositivos, cree que no es bueno ocultar esta enfermedad, porque la autodiscriminación es peor que el rechazo social.

A punto de cumplir 81 años, el sacerdote encabeza la Clínica Familia para Personas con Sida, iniciativa que alguna vez le costó insultos e incluso acusaciones de “cura homosexual” por parte de los furibundos vecinos del establecimiento. “¿Cuán creyó que provocó el silencio?”, pregunta el sacerdote.

— El círculo de amigos cercanos a Andrés Pérez, por una petición suya.

— Usted habrá visto la historia del año 84 a la fecha. Se han enfermado de sida muchos artistas, muchos deportistas. Decir que hay discriminación habría que verlo, porque si se esconde es el que



se autodiscrimina. Ahora, si usted me dice que no hay ambiente para recibir con afecto, con amor, con compañía y amistad a una persona que tiene sida y además que es un hombre público, ese es otro problema.

— ¿Cuál problema?

— Si uno se retira, como ese famoso bailarín ruso (Rodolff Nureyev), que se fue a una isla y murió allá, después los amigos o personajes célebres en todos

los ambientes lamentan la muerte y pueden pensar que tomó esa decisión justamente porque la gente que vive alrededor no lo iba a aceptar.

— Reconocer que alguien tiene sida en Chile es bastante complicado.

— No creo tanto. Antes se hacía toda una problemática, especialmente desde el punto de vista moral, porque hay caminos para contagiarse, indudablemente.

Uno se puede contagiar con un contacto directo vía unión sexual, que es lo más fácil que puede suceder.

— ¿Habría sido bueno que Andrés Pérez o sus cercanos reconocieran esta enfermedad como una forma de socializar el tema del sida, que todavía es bastante tabú?

— No sé, no sé. Yo lo que le podría decir es que en nuestra clínica han bajado los estereotipos

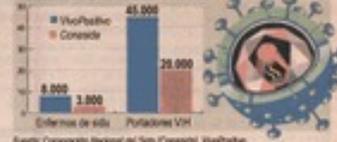
### “¿Hay doble estándar?”

Enfrentado a la impotencia que le causó la muerte de su amigo Andrés Pérez, Vasilí Deliyanis, miembro de VivoPositivo, se pregunta si los chilenos están preparados para asumir el virus. “Esto amerita una reflexión, porque ¿qué hacía Andrés? Representaba a un sector de la sociedad, del mundo del arte, del teatro, que es bastante progresista y abierto, donde se supone que hay ciertos temas que son mucho más fáciles de abordar y que se aceptan. Pero, ¿es tan así o es un doble estándar que sufre la sociedad chilena?”, plantea.

### Epidemia nacional

#### Las cifras

El número de Chileños que hoy padecen VIH/Sida crece según el organismo que aprueba los días. Aunque el Ministerio de Salud se ha comprometido a aumentar la cobertura de VIH/Sida, los medicamentos escasean mientras las necesidades aumentan.



Fuente: Corporación Nacional del Sida (Conasida), VivoPositivo.

de sida. Ahora, en parte será por la triterapia que prolonga la vida, pero en sí mismo también está bajando. Indudablemente que las personas tratan de guardarse, de respetar su cuerpo y no hacer una vida liberal.

#### Privacidad

“En la clínica muestra han muerto personajes importantes. Le hemos dado la oportunidad de que salgan tarde para no quiero usar esta palabra: reclusión. En el segundo piso no se permiten las cámaras”, cuenta Santi. También reconoce que usar la capilla a veces es difícil para las personas, porque “la gente piensa que todos tienen sida, aunque tenemos enfermos de cáncer también”.

— ¿Hay que respetar la privacidad del paciente?

— Yo no soy el único que rouga que tenemos que familiarizarnos con el sida, exponiéndolo al criterio personal de mucha gente que lamentablemente también es responsable, porque todos somos un poco responsables. Así se trata de hacer una campaña educativa sobre el comportamiento humano para responder a la propuesta de salud que nosotros tenemos para respetar la vida.

**"Creo que los enfermos de sida no deberían autodiscriminarse" [artículo] Luciana Lechuga**

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Autor secundario:Lechuga, Luciana

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2002

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Creo que los enfermos de sida no deberían autodiscriminarse" [artículo] Luciana Lechuga. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile