

Anita Alvarado
a la televisión
española

42



Filme de Calzetti

"Coronación" ganó a "De pé a pá"

La cinta de Silvio Calzetti, exhibida el domingo por Canal 13, superó con 22,9 puntos de rating al estelar de Televisión Nacional, conducido por Pedro Cárcano, que consiguió 22,3 puntos.

Grammy Latino no interesa en EEUU.

Según el diario Los Angeles Times, por la ausencia de grandes estrellas, el premio a la música en español que se entrega mañana tiene poco atractivo para el público norteamericano.



Unidos por un comercial.

Amendábar y Kidman juntos

El director y la protagonista de "Los otros" realizaron una serie de comerciales para la cadena española "El corte inglés". La estrella australiana dijo que lo hizo por amistad con el cineasta chileno.

De senador a actor de TV

El parlamentario Nelson Aulica, quien ya incurrió en la actuación, con la obra "La muerte y la doncella", recibió oferta de Canal 13 para participar en la telenovela "Buen partido".

Cristián García-Huidobro:

"Censuran mis libretos"

► El actor se presentará el próximo sábado en Viña del Mar con el espectáculo teatral "Sexual Dicom".

JOSE ORLANDON

Cristián García-Huidobro acusa de "censurismo" a los canales de televisión nacional con respecto a la omisión de sus películas, "para las épocas que presentamos junto a mis compañeros de escenario ("Oveja negra" o "San víctor") no representamos ni el 70 por ciento de la lista original del libretto. Por eso es muy incómoda para mí, al menos, hacer teatro en una cultura cívica".

El actor afirma que hay propuestas programadas a los medios de comunicación con un sentido claro de la picardía y la irreverencia en casi un período. "Pero aún es que los canales ni siquiera tienen una determinada línea editorial; son más bien dudosos. De doble estándar. No creemos, por ejemplo, en TVN porque algunos diálogos del pay El Sasu son "Noche de juegos" (con chabacanes), y resulta que la Anita Alvarado (la Gracia) aparece al día siguiente en "De pé a pá" y dice las retortas que quiere... ¿Sabes cuál es la justificación de los productores? Que el espacio de Pedro Cárcano es "pe-ri-o-di-ci-co" (sin con ironía)".

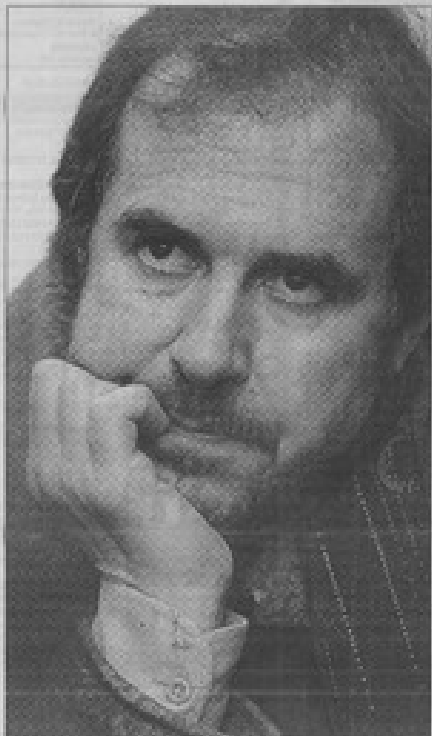
«Algunos críticos aseguran que sus actuales espacios cómicos ya no transmiten la irreverencia de programas cómicos como "Pa' que vas con Chile" y "El desajuste"».

"En este país existe una contradicción constante de los productores y ejecutivos de televisión de censurar los textos, quitan por miedo y representaciones heréticas... Muchas veces he tenido que quitarle el alma a libretos que en su origen eran bastante interesantes por la actitud expresa del departamento de producción. Ese ejercicio es perjudicial no sólo para los creadores y actores sino también para el público, que al final se debe quedar con una punta en escasa expectación y crítica".

«¿No le parece raro que amenen a Cristián García-Huidobro y no a Pedro Cárcano?»

"Es que Cárcano tiene licencia para matar. De "Pa' a Pá" es un espacio, según TVN, periodístico, por lo tanto, el conductor puede hacer y decir lo que quiera frente a las cámaras. Es ridículo. Ojalá que con los años esta situación cambie".

«Por qué actores chilenos como usted no pueden salir de los márgenes establecidos por el canal y sin embargo, corrillos de ventas argentinas, venezolanas y brasileñas aparecen así demandando espacios como "Mekano" y "Noche de juegos" sin ningún tipo de censura?»



IRREVERENCIA SOCIAL.- Cristián García-Huidobro continúa en su afán de presentar obras con un profundo sentido de la irreverencia.

"Por el doble estándar de los canales, Cristián García-Huidobro y compañía no utilizan la chabacanería para hacer más. Mi intención es la comedia y la ironía social. Es cierto que los garabatos forman parte de la rutina, pero en este país quién no dice garabatos".

«Cuenta con algún proyecto televisivo?» (Pregunta, después de todos sus descargos, vuelve a algún canal y expone su trabajo?)

"Hay un proyecto, pero no se puede contar de qué se trata. Es una sorpresa. Respecto a la segunda pregunta, mi vida es la actuación. Sea en la televisión o en el teatro. Ahora, los actores, los comediantes como yo, tienen claro que si llegan a un canal y proponen un espacio, el libreto puede verse enfrentado o cambiado. Dependiendo de la ideología de la empresa".

COMEDIA Y CONTINGENCIA

El próximo sábado el creador intelectual del mítico "Desajuste" presentará, a las 21.30 horas, en el Hotel Gala de Viña del Mar "Sexual Dicom", con un elenco bastante conocido por los televidentes: Rodrigo Muñoz, Claudia Pérez y María Pía Grandjean.

Descargos contra Kaplan

Cristián García-Huidobro y Rodrigo Muñoz aprovecharon la ocasión para hacer descargos contra el alcalde de Viña del Mar, Jorge Kaplan. Contaron que semanas antes que el edil asumiera el control de la Municipalidad, algunos artistas ("que, en realidad, fueron muchos") pensaron que con la nueva autoridad comarcal "el arte y las letras se verían respaldados".

"Resulta que montar una obra de teatro en Viña del Mar es carísimo. La administración de ciertos sectores municipales sigue hoy un desarrollo de muchos costos. En relación que a los artistas nos otorgan el precio, por ejemplo del Teatro Municipal. Merito mal que el Hotel Gala pone un salón con condiciones adecuadas para presentar trabajos teatrales. Valparaíso tiene el mismo problema. En la Quinta Región, que las autoridades y habitantes llaman la casa del arte o el centro nacional de la cultura, no existen dependencias donde desarrollar labores vinculadas con la dramatización, la escena y las artes".

Rodrigo Muñoz admitió que en ciudades como Viña del Mar es muy importante contar con lugares donde presentar espectáculos.



SEXUALIDAD NACIONAL.- Rodrigo Muñoz, Claudia Pérez y María Pía Grandjean completan el elenco de "Sexual Dicom".

La obra es una mirada crítica de la sociedad actual, donde la modernidad y el doble estándar marcan la pauta de las normas. "Los pilares en que se sostiene el Chile de hoy son precisamente esos tres conceptos: el sexo, el trabajo (y la sexualidad) y la permanencia en los listados de Dicom", asegura Rodrigo Muñoz.

El actor explica que "Sexual Dicom" es una comedia que se re-

fiere a la contingencia. Ejemplo de esto es el monólogo de un diputado que, en una parodia a un capítulo de humor, menciona los hechos y personajes más destacados de nuestro país, desde el Mundial de Francia 98 a la fecha. Entre los aludidos figuran integrantes del gabinete como la ministra Michelle Bachelet y el ministro Claudio Artaza; además del alcalde Joaquín Lavín y el general (y) Augusto Pinochet.

Censuran mis libretos [artículo] Jose Ossandon

Libros y documentos

AUTORÍA

García Huidobro, Cristian

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Censuran mis libretos [artículo] Jose Ossandon. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile