



SU ÉXITO ha dependido de él "y no de una campaña publicitaria, como sucede con la mayoría de los personajes políticos o las estrellas de cine", dice el autor.

Salas, una vida por sobre los orígenes

Con gran oportunismo, propio de un buen mercadólogo, ediciones Dolmen ha puesto en quinconces y librerías el libro "Salas, Historia de un Matador".

El autor de este "gol" literario es Ziley Mora Pizarro, académico de la Universidad del Bío-Bío, quien ha realizado, según se dice en el mismo libro, "una amplia investigación antropológica y etnográfica de la cultura y sociedad mapuches, la que se ha traducido en más de una docena de libros".

Mora Pizarro divide el libro en dos partes: la historia del jugador Marcelo Salas Melinao ("Centro Tigre" en lengua araucana) y "el análogo de su propio destino". En la primera, Mora Pizarro ofrece una amplia biografía del futbolista, con sus inicios en Temuco y su salto al gran fútbol del mundo. El autor se encarga de subrayar en estas páginas que todo lo que Salas ha conseguido "ha dependido de él y no de una campaña publicitaria, como sucede con la mayoría de los personajes políticos, las estrellas de cine, ciertas bandas de rock, algunas modelos y otros falsos talentos que circulan delante de los reflectores".

Se decidió a escribir este libro porque el ejemplo de Salas y su historia escapa al ámbito del fútbol. "Al punto que la gran campe-



Ziley Mora escribió el libro porque el ejemplo de Salas escapa al ámbito del fútbol, al punto que la campaña del chileno en Argentina

Buenos Aires los preguntaban de inmediato por la bonanza económica que vive Chile o bien por Pinochet. Ahora ya nadie le pregunta de él. Para los argentinos no es buena suerte en el pasado y cree que para los chilenos tampoco. Y en ese sentido, es muy valioso que ahora existe un nuevo referente". (En ese punto el libro deja escapar una errata. Se dice, al pie de página, que esta cita apareció en el diario La Nación el 19 de diciembre de 1998. Ha decidido, faltan seis meses todavía...).

En la segunda parte, Ziley Mora analiza las virtudes que encumbraron el éxito a Marcelo Salas. Cita entre ellas la corrección interior, su visión sobre su propio futuro, la honestidad, sencillez, la ausencia de narcisismo e incluso la influencia del signo rodrigual.

Es obvio que la obra gustará más a los adeptos al jugador y al fútbol. Sus páginas están llenas de datos de interior, como su debut, sus actuaciones y sus goles. Además de numerosas opiniones de entrenadores y jugadores que lo retratan de cuerpo entero. Es cierto que el autor no es Osvaldo Sotomayor para dardole mayor gracia a los relatos, pero sorteó la dificultad con numerosos hechos anecdóticos que siempre agradarán a los entendidos.

Hay un hecho que llamará la

Salas, una vida por sobre los orígenes [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Salas, una vida por sobre los orígenes [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)