



Joaquín Barceló
Departamento de Filosofía
Universidad de Chile

TRADICIONALISMO Y FILOSOFIA

Debo agradecer muy sinceramente a mi estimable colega, el profesor Humberto Giannini, que en su artículo titulado *Experiencia y Filosofía*¹ se haya propuesto desvirtuar mi opinión acerca del quehacer filosófico en Chile, la que apareció recogida en unas entrevistas publicadas por el diario *El Mercurio de Santiago* en 1977. Debo agradecérselo porque me obliga a referirme a este asunto, que —por otras ocupaciones o por motivos menos atendibles— no habría tratado ahora en forma espontánea, y me permite hacerlo sin los inconvenientes que impone la entrevista periodística; es decir, sin la falta de matices exigida por la limitación del espacio, sin que el énfasis dado a ciertos puntos de vista dependa del criterio del periodista, sin que algunas reflexiones tan abstractas deban ser omitidas en razón del objetivo inmediato perseguido por la entrevista. Con su artículo, el profesor Giannini ha abierto una discusión que me parece indispensable en nuestro país y en la que espero que deseen participar también otros estudiosos de la filosofía; indispensable, porque ella tiene que ver intimamente con la definición que queremos dar de nuestra actividad cultural y, por consiguiente, también del quehacer de nuestras instituciones dedicadas a hacer o a difundir la cultura, entre las cuales las universidades representan un papel importante y por lo menos germinal. Así, por ejemplo, parece claro que las políticas culturales de los gobiernos, la orientación cultural de los medios masivos de comunicación, la definición de funciones de las universidades, la organización de los estudios medios y superiores, la asignación de recursos para las actividades de docencia y de investigación y de creación, las prioridades para la dotación de las bibliotecas y de los laboratorios y de los museos, la determinación de los cupos de admisión de alumnos a carreras específicas, etc., dependen primariamente del modo en que un país va configurarse sus metas intelectuales, científicas y artísticas, de su capacidad para reconocer sus talentos y para identificar sus debilidades y lagunas, y de su voluntad de promover cierto tipo de iniciativas con una adecuada percepción del estado de cosas que constituye su punto de partida y de sus posibilidades.

¹ Revista de Filosofía, Vol. XVI, N°s. 1-2, 1978.

Revista de Filosofía Vol. XVII. N° 1. Junio 1979. \$100.
6 £6060

AUTORÍA

Barceló, Joaquín, 1927-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tradicionalismo y filosofía [artículo] Joaquín Barceló.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)