



CONVERSACION CON JUAN GOMEZ MILLAS

## **"UNA UNIVERSIDAD QUE QUIERE PRODUCIR VALORES SUPERIORES EN CUALQUIER RAMA DE LA CIENCIA, DE LA TECNICA O EL ARTE, TIENE QUE SER UN LUGAR ABIERTO A LA LIBERTAD"**

Entrevistó MANUEL SAN MARTIN PRICE

Entrevistar a Juan Gómez Millas es un agrado. Y es, también, un ejercicio intelectual. De repente estamos hablando de las dudas que afligieron a Copérnico durante cuarenta años para publicar su libro sobre los movimientos celestes que destruyó una creencia que habían compartido los hombres cultos durante un milenio. O de la antipatía de Goethe por Newton a raíz de las divergencias de los dos grandes hombres sobre la teoría de los colores.

O de Einstein que se extasiaba ante un paisaje, leía a Dostoiéwsky y tocaba "aunque no muy bien" el violín.

Aterrizamos, también, en la realidad chilena. Piensa que las universidades privadas están bien, siempre que no sean un negocio. Cree, igualmente, que hay que destruir el "mito" de la profesión universitaria, la de que el hombre se realiza únicamente a través de un título dado por un plantel superior. Reivindica al artesano, al técnico, al hombre que tiene amor por su oficio.

Al pasar, en la conversación, opina, según su experiencia, que convertir el canal 11 en un medio exclusivamente cultural, es una misión casi imposible.

La conversación, en una mañana de un sábado en su cómoda casa de calle Carlos Antúnez, se desliza sin sentirla. De pronto es el periodista el interrogado y, sin darse cuenta, está dando sus opiniones sobre temas tales como las relaciones Iglesia-Gobierno o el diferendo con Argentina.

Al borde de cumplir los 83 años, muestra una envidiable prestancia física y mental. Ex Ministro de Educación, Rector de la Universidad de Chile, durante diez años (desde el '53) Rector de la Universidad Austral, es uno de los genuinos maestros que ha dejado una huella personal en la educación chilena en el presente siglo. Durante la entrevista recuerda a un gran periodista, René Silva Espejo, ("murió joven, no había cumplido los setenta años, ¿no es verdad?") y toca multitud de temas.

La entrevista se convierte en una clase. Una clase donde Juan Gómez Millas expresa su idea de que por encima de los cambios, los conflictos, las ideas contrapuestas, lo más importante es, en último término, el ejercicio del sentido común, el "common sense", a la manera inglesa.

El sentido común es lo esencial. Lo demás, viene por añadidura.

### **EL HOMBRE, EL UNICO ANIMAL CON UN PROYECTO**

Habla de la confusión de las comunicaciones y del papel de la educación para ordenar ese caos.

En el mundo de hoy, todo es instantáneo e interrelacionado. Lo que ocurre en Ghana, o en Sudáfrica o en el interior de Asia, explica, repercute en Chile.

El precio del cobre en cualquier país del mundo tiene efectos domésticos en Chile y el del petróleo en Arabia.

# **Una universidad que quiere producir valores superiores en cualquier rama de la ciencia, de la técnica o el arte, tiene que ser un lugar abierto a la libertad" : [entrevista] [artículo] Manuel San Martín Price.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Autor secundario:San Martín, Manuel

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Una universidad que quiere producir valores superiores en cualquier rama de la ciencia, de la técnica o el arte, tiene que ser un lugar abierto a la libertad" : [entrevista] [artículo] Manuel San Martín Price.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile