





IDENTIDADES CULTURALES: figurillas y mujeres nortfricanas y pascuenses



TESIS

Rapa Nui: origen africano

Muchos investigadores han tratado de resolver el enigma de la procedencia de los polinesios. Hay varias teorías, entre las que sobresale la del navegante Thor Heyerdahl, quien supuso que los pascuenses, por ejemplo, eran originarios del Perú. Otros antropólogos supusieron que se trataba de tribus asiáticas, sin descartar la idea de que incluso hubiesen tenido relaciones con la India.

Pero un investigador chileno, Oscar Fonck Sieveking, elaboró una teoría revolucionaria, basada en años de estudio, en especial sobre la base de toponimias, de nombre de reyes y de faraones, de comparación idiomática y de tradiciones, de estudios de costumbres, artesanía y escrituras. Conclusión: está convencido de que los prepolinesios partieron de la parte occidental de África del Norte, de la región de los montes Atlas y del desierto del Sahara.

Según Fonck, hay hechos que hacen pensar en que la trayectoria indicada para la migración de más de 30 mil kilómetros recorridos —tal vez a lomo de camello, o en barcos o con otros medios— es absolutamente posible y seguramente

fue la que los bereberes o berberiscos nortfricanos recorrieron para llegar a Pascua y después incluso a América.

La teoría de Fonck es expuesta en un libro que acaba de editar Zig-Zag y que, con el título de *Rapa Nui: el último refugio (El origen de los pascuenses)*, tuvo repercusión en Tahití. Allí el diario *Dépêche de Tahiti* publicó en su primera plana y a página completa interior un resumen de las ideas del investigador chileno. Una editorial alemana también ha reaccionado y pedido a Fonck que traduzca su propio libro (él habla varios idiomas, entre ellos el alemán), para editarlo en el curso del presente año. En Chile el libro recién empieza a ser considerado por la crítica.

El "ako ako"

Dice Fonck que los berberiscos que vivían en el norte de África establecieron por medio de sus claudividentes y precognitores que su estado en aquella región estaba amenazada por graves peligros. Once de las doce tribus que allí habían vivido durante centenares y tal vez miles de años se decidieron a huir del desierto, el cual iba avanzando lentamente, pri-

OSCAR FONCK: resonancia internacional

vándolos de sus medios de subsistencia.

Primero llegaron a Egipto, donde ayudaron a levantar las grandes pirámides (según la tribu que permaneció en Nortáfrica a través del *mana*, misteriosa fuerza espiritual que ellos gobernaban a su antojo). Estos hechos fueron revelados a un corresponsal de guerra aliado, estacionado en esa región durante la última conflagración mundial como observador entre las fuerzas de Rommel y Montgomery, el que a su vez se los hizo saber a Max Freedom Long, famoso investigador y escritor que residía en Hawaii y que trataba de penetrar en los secretos de los magos polinesios (hawaianos) que ahí se llamaban *kahuna*. En cambio, los magos nortfricanos llevaban el nombre de *quahuna*. Allí estaba un primer nexo entre las dos culturas tan alejadas por los mares y continentes.

Cuando Fonck pudo establecer que

P.24-36

Envío No 2059. Santiago. 15-1-1975

Rapa Nui, origen africano [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rapa Nui, origen africano [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile