



Hugo Díaz

SANTO TOMÁS
Ahora y siempre

P. OSVALDO LIRA

"Soy un furibundo antidemócrata"

- ☐ Sacerdote y profesor de ontología, gnosología, metafísica, teodicea, ética y estética, emite juicios tajantes sobre múltiples materias
- ☐ Tomista, monárquico y conflictivo, no suele ser "centrista" ni ponderado

Siempre tuvo fama de conflictivo. Y la sigue teniendo. No extraña que así sea, pues es un hombre que dice todo cuanto piensa, a quien se le pone enfrente, sin ningún miramiento.

No conoce el "respeto humano". Su análisis —en torno a las materias más disímiles— no suele resaltar "centrista" ni ponderado. Si a ello se le suman su vehemencia, sus juicios tajantes, sus cejas gruesas y disparadas, y el índice en alto cuando realiza una afirmación, se termina por configurar la personalidad recia, avasalladora —que provoca admiración o rechazo, pero nunca indiferencia— del sacerdote y profesor de ontología, gnosología, metafísica, teodicea, ética y estética de la Universidad Católica de Chile, Osvaldo Lira.

La opinión pública ha conocido, recientemente, el segundo tomo de su *Misterio de la poesía*. El autor trata de probar, a

través de esta obra de grandes proporciones, que "el creador humano es un análogo menor del creador divino", y de allí deduce sus consecuencias en el orden estético.

—¿Qué es ser poeta?

—El poeta es el que proyecta, en sus producciones, su personalidad propia, en cuanto a personalidad, no en cuanto a miembro de su especie.

—¿Dónde se tocan el poeta y el santo?

—La santidad es el producto de la gracia, y ello ocurre en el orden sobrenatural; en cambio, la condición de poeta —que puede abarcar todas las categorías del hombre— se produce en el plano humano, y con tal que éste realice una obra personal. No veo dónde puedan tocarse, como piensan algunos. La santidad es donde la persona se plantea frente a Dios, no en cuanto a poeta, sino en cuanto a hombre, o si se plantea como poeta se convierte en el

prolongador de la creación divina, y no en un imitador.

El padre Lira es tomista, esto es, seguidor —fiel y entusiasta— de Santo Tomás de Aquino y su concepción filosófica. Lo defiende a brazo partido. Se mofa —con una mezcla de desprecio y de tono burlesco— de aquellos que osan cuestionar la validez de su doctrina y, para fundamentar su posición, argumenta:

—La naturaleza de las cosas no cambia con el tiempo. La de hoy es la misma que la de hace 700 años. Lo que cambia son los elementos de juicio, no el juicio mismo. En toda doctrina filosófica se trata de interpretar la realidad, ya que ésta ya está creada por Dios, y para lograrlo, la única manera es formular juicios acerca de ella, juicios que estén de acuerdo con la naturaleza de esas mismas realidades. Y desde el momento en que la inteligencia humana es la misma, a través de todos los tiempos, no

Soy un furibundo antidemócrata": [entrevista] [artículo]
Rosario Guzmán E.

AUTORÍA

Lira Pérez, Osvaldo, 1904-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Soy un furibundo antidemócrata": [entrevista] [artículo] Rosario Guzmán E. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile