

## "ARTE DI, VATICINAR" 694107

Hernán Miranda Casanova entrega un conjunto de poemas que, con epígrafe de Tristán Tarra ("No es que yo esté loco,/ Es que yo sé ver el revés de las cosas,/ Multiplicar el porvenir"), revela una calidad diferente en la poesía juvenil. Mesura, madurez y seguridad en el futuro destilan estos versos en los que están presentes el paisaje urbano, los recuerdos de la infancia sin el afán inútil y desesperado de revivirla o las experiencias amargas de un hombre sano y joven, pero impotente por la ceguera.

Sin embargo, el resentimiento, el rencor consanguíneo, y la desesperación están ausentes. Hay una confianza de multitudes decididas a construir el día en que se arrase con todo lo tortuoso y abrumante para vivir en plenitud.

Hernán Miranda Casanova parece tomar el bálsamo de relieve de manos de Nicanor Parra y Enrique Lihn para alcanzar otras metas con este primer libro suyo.

El poeta quillotano nació el 22 de diciembre de 1941. En 1969 fue distinguido con el primer premio en el Concurso Literario organizado por la FECH. También obtuvo el primer premio en el Concurso Literario de las Juventudes Comunistas, el primer premio en el Con-

(Virginia Vidal. "No sólo de pan...")

curso del Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile y mención honrosa en los Juegos Gabriela Mistral de la Municipalidad de Santiago.



El Siglo, Santiago, 2-1-1971, p. 2.

## Arte de vaticinar" [artículo] Virginia Vidal.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Vidal, Virginia

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Arte de vaticinar" [artículo] Virginia Vidal.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)